

LINGUISTICA

Storia della linguistica, p. 2
Linguistica generale, p. 2
Opere di riferimento in linguistica, p. 4
Linguistica storica, p. 5
Psicolinguistica, p. 5
Sociolinguistica, p. 6
Linguistica dell'italiano, p. 6

LINGUISTICA

STORIA DELLA LINGUISTICA

Robert H. Robins

La linguistica moderna

Collana «Itinerari», pp. 152, € 13,50

Indice: 1. La vigilia dell'epoca moderna. - 2. La linguistica storica e comparativa nell'Ottocento. - 3. La linguistica nel Novecento. I. Da Saussure a Bloomfield. - 4. La linguistica nel Novecento. II. Da Chomsky ai giorni nostri. - Indice dei nomi.

LINGUISTICA GENERALE

Il linguaggio umano

a cura di Sergio Scalise

Collana «Itinerari»

Marina Nesper e Laura Bafile

I suoni del linguaggio

pp. 248, € 17,00

Indice: Introduzione. - 1. I segmenti. - 2. I fenomeni segmentali. - 3. Gli elementi suprasegmentali. - 4. La struttura fonologica. - 5. La fonologia all'interno della parola. - 6. L'enunciato: fonologia prosodica e allomorfia frasale. - 7. Il ritmo linguistico. - 8. La fonologia del metro poetico. - Abbreviazioni. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Giorgio Graffi e Sergio Scalise

Le lingue e il linguaggio

Introduzione alla linguistica

Collana «Manuali», pp. 344, € 28,00

Materiale per la didattica online: www.mulino.it/aulaweb



Indice: Prefazione. - I. Che cos'è il linguaggio?. - II. Che cos'è una lingua?. - III. Le lingue del mondo. - IV. I suoni delle lingue: fonetica e fonologia. - V. La struttura delle parole: morfologia. - VI. Lessico e lessicologia. - VII. La combinazione delle parole: sintassi. - VIII. II

significato e l'uso delle parole e delle frasi: semantica e pragmatica. - IX. Sociolinguistica e dialettologia. - X. La trasformazione delle lingue: linguistica storica. - XI. L'acquisizione del linguaggio, di Caterina Donati. - Cervello e linguaggio, di Stefano Cappa e Andrea Moro. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle lingue. - Indice analitico.

George Yule

Introduzione alla linguistica

Collana «Manuali», disponibile nell'autunno 2017

Nuova edizione



Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. Le origini del linguaggio. - II. Gli animali e il linguaggio umano. - III. I suoni del linguaggio. - IV. I sistemi di suoni delle lingue. - V. La formazione delle parole. - VI. La morfologia. - VII. La grammatica. - VIII. La sintassi. - IX. La semantica. - X. La pragmatica. - XI. L'analisi del discorso. - XII. Linguaggio e cervello. - XIII. L'acquisizione della prima lingua. - XIV. Acquisizione e apprendimento di una seconda lingua. - XV. I gesti e le lingue dei segni. - XVI. La lingua scritta. - XVII. Storia delle lingue e cambiamento linguistico. - XVIII. Lingua e variazione regionale. - XIX. Lingua e variazione sociale. - XX. Lingua e cultura. - Glossario. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Sabrina Machetti e Raymond Siebetchu

Che cos'è la mediazione linguistico-culturale

Collana «Itinerari», disponibile nell'estate 2017

Novità

Indice: I. Verso una teoria della mediazione linguistico-culturale. - II. Lo stato della mediazione linguistico-culturale in Europa e in Italia. - III. La mediazione linguistico-culturale in Italia: contesti tradizionali e nuovi contesti. - IV. Piccolo glossario sulla mediazione nei vari contesti. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Edoardo Lombardi Vallauri

La linguistica

In pratica

Collana «Itinerari», pp. 352, € 28,00

Indice: Prefazione. - Parte prima. La linguistica e la vita. I. Capire la realtà. - II. Spiegarsi e convincere. - III. La linguistica e la comunicazione moderna. - IV. La linguistica e la società: diritti, deprivazione, varietà. - Parte seconda. La linguistica e le lingue. V. Fonetica e fonologia. - VI. Lessico. - VII. Morfologia. - VIII. Sintassi. - IX. Semantica. - X. Pragmatica. - XI. Interfacce fra livelli. - Parte terza. La linguistica e il sapere. XII. La linguistica, l'uomo, il cervello: che cosa siamo?. - XIII. La linguistica diacronica e l'antico: storia, archeologia, filologia. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Il linguaggio umano

a cura di Sergio Scalise

Collana «Itinerari»

Sergio Scalise e Antonietta Bisetto

La struttura delle parole

pp. 288, € 23,00

Indice: Introduzione. - 1. Grammatica, lessico e morfologia. - 2. Morfema e parola. - 3. Tipologia e morfologia. - 4. Derivazione. - 5. Composizione. - 6. Flessione. - 7. Analisi delle parole complesse. - 8. Tre suffissi. - 9. Altri processi di formazione di parola. - 10. Allomorfia e suppletivismo. - 11. Morfologia, fonologia, sintassi e semantica. - Appendice. - Abbreviazioni e simboli. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Denis Delfitto e Roberto Zamparelli

Le strutture del significato

pp. 264, € 22,00

Indice: Introduzione. - 1. Il problema del significato. - 2. Logica e linguaggio. - 3. La quantificazione nel dominio nominale. - 4. Le descrizioni definite. - 5. Modificazione ed astrazione. - 6. Pronomi e variabili. - 7. La quantificazione nel dominio verbale. - 8. La genericità nel linguaggio. - 9. Parole, linguaggio e realtà. - 10. Trattati grammaticali e significato. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Caterina Donati

La sintassi

Regole e strutture

pp. 304, € 25,00

Indice: I. Il dominio della sintassi: oggetto e teoria. - II. Le unità della sintassi: parole e tratti. - III. Le regole della sintassi. La combinazione. - IV. Le regole della sintassi. La dislocazione. - V. La flessione e la frase. - VI. Il Caso e la classificazione dei verbi. - VII. Il nome e

il suo sintagma. - VIII. Il complementatore e la classificazione delle frasi. - IX. Nozioni di storia della sintassi. - Chiave degli esercizi. - Abbreviazioni. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Kendall A. King e Alison Mackey

L'acquisizione linguistica

Collana «Introduzioni», pp. 128, € 9,50

Indice: Introduzione. - Parte prima: L'acquisizione del linguaggio, di Kendall A. King. 1. La raccolta di dati sull'acquisizione linguistica. - 2. I dati: tappe fondamentali dello sviluppo linguistico. - 3. La spiegazione dei dati. - Conclusioni. - Parte seconda: L'acquisizione della seconda lingua, di Alison Mackey. 4. Teorie dell'acquisizione della seconda lingua. - 5. Differenze individuali nell'acquisizione della seconda lingua. - 6. I processi di SLA. - 7. L'insegnamento. - Conclusioni. - Indice analitico.

Shaligram Shukla e Jeff Connor-Linton

Il mutamento linguistico

Collana «Introduzioni», pp. 88, € 8,50

Indice: Introduzione. - 1. Le lingue mutano. - 2. Le cause del mutamento linguistico. - 3. Tipologia del mutamento linguistico. - 4. I meccanismi del mutamento linguistico. - 5. La ricostruzione linguistica e le famiglie di lingue. - 6. Linguistica storica e cultura. - Letture consigliate. - Indice analitico.

Giulio Soravia

Le lingue del mondo

Collana «Itinerari», pp. 240, € 22,00

Indice: Premessa. - Introduzione. - I. L'origine del linguaggio e la classificazione genealogica. - II. Le tipologie. - III. Pianificazione e politica delle lingue. - IV. Parole magiche. - Conclusioni. - Appendice. Le lingue del mondo. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Elisabetta Jezek

Lessico

Classi di parole, strutture, combinazioni

Collana «Itinerari», pp. 224, € 19,00

Indice: Premessa. - 1. Nozioni di base. - 2. L'informazione lessicale. - 3. Il significato delle parole. - 4. La struttura globale del lessico. - 5. Strutture paradigmatiche nel lessico. - 6. Strutture sintagmatiche nel lessico. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

OPERE DI RIFERIMENTO IN LINGUISTICA

Ray Jackendoff

Linguaggio e natura umana

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 320, € 27,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Gli argomenti fondamentali. 1. La questione natura/cultura. - 2. L'argomento a favore della grammatica mentale. - 3. L'argomento a favore della conoscenza innata. - Parte seconda: L'organizzazione della grammatica mentale. 4. Un quadro d'insieme. - 5. La struttura fonologica. - 6. La struttura sintattica. - 7. La lingua dei segni americana. - Parte terza: Prove a favore di un fondamento biologico del linguaggio. 8. Come i bambini imparano il linguaggio. - 9. L'acquisizione del linguaggio in circostanze insolite (1). - 10. L'acquisizione del linguaggio in circostanze insolite (2). - 11. Linguaggio e cervello. - Parte quarta: Capacità mentali diverse dal linguaggio. 12. L'argomento a favore della costruzione dell'esperienza. - 13. La musica e la percezione visiva. - 14. Il linguaggio come finestra sul pensiero. - 15. La struttura sociale. - Bibliografia.

Noam Chomsky

Linguaggio e problemi della conoscenza

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 208, € 12,00

Indice: Introduzione all'edizione italiana, di Andrea Moro. - 1. Un quadro teorico per la discussione. - 2. Il programma di ricerca della linguistica moderna. - 3. Principi della struttura del linguaggio I. - 4. Principi della struttura del linguaggio II. - 5. Uno sguardo al futuro: prospettive per lo studio della mente. - 6. Nuovi orizzonti nello studio del linguaggio. - Appendice.

LINGUISTICA STORICA

Roberta Cella

Storia dell'italiano

Collana «Le vie della civiltà», pp. 192, € 16,00

Indice: Premessa. - PARTE PRIMA: PRIMA DELLA NORMA. I. Dalle origini a Boccaccio. - II. Dalla «crisi» del volgare alla ricerca della norma. - PARTE SECONDA: L'ETÀ DELLA NORMA. III. La codificazione. - IV. Gli sviluppi nella modernità. - PARTE TERZA: VICENDE LINGUISTICHE DELL'ITALIA UNITA. V. Una lingua per lo stato nazionale. - VI. Dalla «frattura» linguistica all'oggi. - Per saperne di più. - Indice dei nomi. - Quadri.

Franco Fanciullo

Introduzione alla linguistica storica

Collana «Manuali», pp. 304, € 27,00

Indice: Premessa. - Abbreviazioni. - Avvertenze. - Introduzione. - I. La parentela linguistica. - II. Il mutamento. - III. Corrispondenze fonologiche tra le lingue indoeuropee. - IV. Esordi e primi sviluppi della linguistica storica. - V. Geolinguistica e sociolinguistica: la variabilità. - VI. Gli indoeuropei. - VII. L'Europa linguistica e le lingue indoeuropee fuori d'Europa. - Letture consigliate. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Francisco Villar

Gli indoeuropei e le origini dell'Europa

Lingua e storia

Collana «Storica paperbacks», pp. 688, € 16,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Chi sono gli indoeuropei. 1. Chi sono gli indoeuropei. - 2. Quando vissero e dove abitavano. - 3. La Vecchia Europa. - 4. La prima Europa indoeuropea. - Parte seconda: Come vivevano e come pensavano. 1. Una società guerriera. - 2. La religione. - 3. Famiglia e società. - 4. Economia e sviluppo materiale. - 5. Letteratura, poesia, arte. - 6. Il sistema onomastico. - 7. Il sistema di numerazione. - 8. La razza. - Parte terza: Com'era la loro lingua. Introduzione. - 1. Come possiamo conoscere la loro lingua. - 2. La fonetica. - 3. La morfologia. - 6. Macedoni e peoni. - Parte quarta: Gli indoeuropei nella storia. 1. Gli ittiti e gli altri popoli anatolici. - 2. Gli illiri. - 3. Gli albanesi. - 4. I traci. - 5. I daci. - 7. I balti. - 8. Gli slavi. - 9. I germani. - 10. I celti. - 11. I liguri. - 12. L'Italia. - 13. La penisola iberica. - 14. I frigi. - 15. Gli armeni. - 16. I greci. - 17. Gli indiani e gli iranici. - 18. I tochari. - Parte quinta: Dialettologia e storia. 1. I travagli della dialettologia. - 2. Dialettologia o storia dell'indoeuropeizzazione. - Conclusione. Risalendo il cammino della storia. - Bibliografia.

Simona Leonardi e Elda Morlicchio

La filologia germanica e le lingue moderne

Collana «Manuali», pp. 320, € 29,00

Materiale per la didattica online: www.mulino.it/aulaweb



Indice: I. Germani, germanico e filologia. - II. Le lingue germaniche nel passato. - III. Dal germanico alle lingue germaniche. - IV. Le lingue germaniche: tratti distintivi. - V. Lessico e contatti linguistici. - VI. Le lingue germaniche nel presente: aree, parlanti e politiche linguistiche. - VII. La tradizione germanica. - VIII. Incontri linguistici nel medioevo.

PSICOLINGUISTICA

Le scienze cognitive del linguaggio

edizione a cura di Antonino Pennisi e Pietro Perconti

Collana «Manuali», pp. 312, € 27,00

Indice: Introduzione, di Antonino Pennisi e Pietro Perconti. - 1. Filosofia della mente, di Pietro Perconti. - 2. Biologia, linguaggio, evoluzione, di Alessandra Falzone. - 3. Linguistica cognitiva, di Marco Mazzone. - 4. Linguaggio e memoria, di Andrea Velardi. - 5. Modelli neurocomputazionali del linguaggio, di Alessio Plebe. - 6. Patologie e psicopatologie del linguaggio, di Antonino Pennisi. - Appendice: Le tecniche di indagine cerebrale, di Grazia Spitoni, Attilio Rapisarda e Ilaria Minio Paluello. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Antonino Pennisi e Alessandra Falzone

Il prezzo del linguaggio

Evoluzione ed estinzione nelle scienze cognitive

Collana «Saggi», pp. 376, € 32,00

Indice: Presentazione. Proprio tu, linguaggio, ci tradirai?, di Telmo Pievani. - Introduzione. - Parte prima: C'è un posto per il linguaggio nelle scienze cognitive. 1. Evoluzionismo e scienze cognitive. - 2. Lo strano caso del negozionismo linguistico. - 3. Fondamenti biologici e strutture evolutive del linguaggio. - Parte seconda: Il prezzo del linguaggio. 4. Gli otto peccati capitali della civiltà più uno. - 5. Una lente zoologica sul genere Homo. - 6. L'evoluzione culturale dell'evoluzione naturale. - 7. L'anomalia ecologica del linguaggio umano. - Conclusioni. Entropie dell'ascesa. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Maria Cristina Caselli, Simonetta Maragna e Virginia Volterra

Linguaggio e sordità

Gesti, segni e parole nello sviluppo e nell'educazione

Collana «Aspetti della psicologia», pp. 304, € 25,00

Indice: Introduzione. - Ricordo di Laura Pagliari Rampelli. - 1. Il linguaggio in un'altra modalità. - 2. LIS: la Lingua dei Segni Italiana. - 3. L'acquisizione del linguaggio nel bambino udente. - 4. L'acquisizione del linguaggio nel bambino sordo. - 5. Il bambino sordo a scuola. - Riferimenti bibliografici.

SOCIOLINGUISTICA

Mari D'Agostino

Sociolinguistica dell'Italia contemporanea

Collana «Itinerari», pp. 296, € 23,00

Materiale per la didattica online: www.mulino.it/aulaweb



Indice: Premessa. - I. Storie. - II. Immagini di un recente passato. Dinamiche linguistiche e dinamiche sociali. - III. L'Italia contemporanea: un primo sguardo d'insieme. - IV. Come funzionano e come si apprendono le lingue. - V. Multilinguismo e plurilinguismo nelle diverse comunità. Vecchie e nuove presenze. - VI. Gli italiani, i dialetti. Le classificazioni dei linguisti e quelle dei parlanti. - VII. Lingue e identità sociale. - VIII. Parlare in città, parlare della città. - IX. Nuovi utenti, nuovi usi e nuove forme. - X. I problemi linguistici come problemi sociali. - XI. Progettare una ricerca. - Appendice. L'Alfabeto fonetico internazionale. - Riferimenti bibliografici. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

LINGUISTICA DELL'ITALIANO

Italiano: istruzioni per l'uso

Collana «Universale Paperbacks il Mulino»

Lorenzo Renzi

Come cambia la lingua

L'italiano in movimento

pp. 232, € 14,00

Indice: Introduzione. - I. Il cambiamento nella lingua. - II. I cambiamenti nell'italiano contemporaneo. - III. Due tipi di cambiamento linguistico. - IV. Regressione nella lingua. - V. I parlanti l'italiano ieri, oggi e domani. - VI. Giovani, vecchi e cambiamento linguistico. - VII. Norma e registri della lingua. Ortografia. Corpora informatici. - Appendice. Alcuni corpora dell'italiano d'oggi, a cura di Matteo Viale. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Nuova edizione

Massimo Palermo

Linguistica italiana

Collana «Manuali», pp. 360, € 30,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - Parte prima. Le strutture dell'italiano d'oggi. I. Fonetica e fonologia. - II. Morfologia. - III. Sintassi e testo. - IV. Lessico. - Parte seconda. Variazione e varietà dell'italiano, di ieri e d'oggi. V. L'italiano nel tempo. - VI. L'italiano nello spazio sociale e comunicativo. - VII. Lo spazio geografico: dialetti, italiani regionali, minoranze linguistiche. - Parte terza. L'italiano e le altre lingue. VIII. L'italiano nel mondo. - IX. Il mondo in Italia. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Massimo Palermo

Linguistica testuale dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 280, € 25,00

Indice: Premessa. - I. Prospettive di analisi del testo. - II. Il testo come unità di senso. - III. Il testo come unità grammaticale: la coesione. - IV. La cerniera fra il testo e il contesto: la deissi. - V. La distribuzione dell'informazione. - VI. L'architettura del testo. - VII. La classificazione dei testi. - Quadri. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Roberta Cella

Storia dell'italiano

Collana «Le vie della civiltà», pp. 192, € 16,00

Indice: Premessa. - PARTE PRIMA: PRIMA DELLA NORMA. I. Dalle origini a Boccaccio. - II. Dalla «crisi» del volgare alla ricerca della norma. - PARTE SECONDA: L'ETÀ DELLA NORMA. III. La codificazione. - IV. Gli sviluppi nella modernità. - PARTE TERZA: VICENDE LINGUISTICHE DELL'ITALIA UNITA. V. Una lingua per lo stato nazionale. - VI. Dalla «frattura» linguistica all'oggi. - Per saperne di più. - Indice dei nomi. - Quadri.

Luca Serianni

Storia dell'italiano nell'Ottocento

Collana «Manuali», pp. 296, € 26,00

Materiale per la didattica online: www.mulino.it/aulaweb



Indice: Introduzione. - I. Tra Rivoluzione e Restaurazione. - II. La scuola prima e dopo l'Unità. - III. Analfabetismo e italofofia. - IV. Il giornalismo e l'editoria. - V. La lessicografia preunitaria. - VI. La lessicografia dell'Italia unita. - VII. Grammatici e linguisti. - VIII. La "questione della lingua" fino a Manzoni. - IX. Manzoni, manzoniani e antimanzoniani. - X. Dialetti e dizionari dialettali. - XI. I forestierismi. - XII. La scrittura non letteraria. - XIII. La prosa letteraria non manzoniana. - XIV. La prosa dell'Italia unita. - XV. La letteratura in versi. - XVI. Teatro e melodramma. - Bibliografia e riferimenti. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Storia della lingua italiana

Collana «La nuova scienza»

Luca Serianni

Il secondo Ottocento

Dall'Unità alla prima guerra mondiale

pp. 320, € 23,00

Indice: Premessa. - Parte prima: La lingua italiana dall'Unità alla prima guerra mondiale. 1. L'italiano e gli italiani dopo l'Unità. - 2. Il giornalismo. - 3. Il dibattito linguistico. - 4. La lessicografia. - 5. Toscana e varietà regionali. - 6. Il forestierismo. - 7. La prosa letteraria. - 8. La lingua poetica. - 9. Il teatro. - Parte seconda: Antologia di testi. Applicazioni ed esercizi. - Bibliografia e riferimenti.

Pier Vincenzo Mengaldo

Storia dell'italiano nel Novecento

pp. 496, € 32,00

Indice: Avvertenza. - Parte prima. La lingua italiana dalla prima guerra mondiale a oggi. I. La "questione della lingua" e la scuola. - II. Vocabolari e grammatiche. - III. Lingue speciali. - IV. Il linguaggio politico, o dei politici. - V. Il linguaggio dei mezzi di comunicazione di massa. - VI. Le varietà dell'italiano. - VII. Lingua e dialetti. - VIII. Sviluppi e tendenze dell'italiano contemporaneo. - IX. La lingua della prosa letteraria. - X. La lingua della poesia. - Parte seconda. Antologia dei testi. Bibliografia. - Indici.

Claudio Marazzini

La lingua italiana

Storia, testi, strumenti

Collana «Manuali», pp. 400, € 32,00

Indice: Premessa. - Parte prima. L'italiano e gli strumenti del linguista. I. Varietà dello spazio linguistico italiano. - II. Nozioni elementari di fonetica e grammatica storica. - III. Gli strumenti della disciplina. - Parte seconda. Storia della lingua italiana. IV. Origini e primi documenti. - V. I più antichi documenti dell'italiano. - VI. Il Duecento. - VII. Documenti letterari dalle Origini al Duecento: i poeti siciliani e la prima prosa (con alcune nozioni di filologia). - VIII. Il Trecento. - IX. Le Tre Corone fondamento della linea toscana. Esempi di edizione e prove di lettura. - X. Il Quattrocento. - XI. Grammatica, scrittura di corte, miscele tra volgare e latino: documenti di cultura umanistica. - XII. Il Cinquecento. - XIII. Fiorentino di Bembo e fiorentino di Machiavelli. - XIV. Il Seicento. - XV. Crusca e Anticrusca. - XVI. Il Settecento. - XVII. Trattistica illuminista e uso del francese. - XVIII. L'Ottocento. - XIX. Manzoni, manzoniani e antimanzoniani. - XX. Il Novecento e l'inizio del nuovo millennio. - XXI. Il neo-italiano in fabbrica e in azienda. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Claudio Marazzini

Breve storia della lingua italiana

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 272, € 15,00

Indice: Prefazione. - Introduzione. Storia di chi, storia di che cosa. - 1. Origini e primi documenti dell'italiano. - 2. Il Duecento. - 3. Il Trecento. - 4. Il Quattrocento. - 5. Il Cinquecento. - 6. Il Seicento. - 7. Il Settecento. - 8. L'Ottocento. - 9. Il Novecento. - 10. Quadro linguistico dell'Italia attuale. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Claudio Marazzini

La lingua italiana

Profilo storico

Collana «Strumenti», pp. 560, € 34,00

Indice: 1. Storia della lingua italiana: nascita e sviluppo di una disciplina. - 2. Strumenti di lavoro. - 3. Soggetti e oggetti della storia linguistica. - 4. Situazioni della comunicazione: la varietà della lingua. - 5. Origini e primi documenti dell'italiano. - 6. Il Duecento. - 7. Il Trecento. - 8. Il Quattrocento. - 9. Il Cinquecento. - 10. Il Seicento. - 11. Il Settecento. - 12. L'Ottocento. - 13. Il Novecento. - 14. Quadro linguistico dell'Italia attuale. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle figure, degli schemi e delle tavole. - Indice degli argomenti. - Indice delle parole. - Indice dei nomi.

Pietro Maturi

I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano

Nuova introduzione alla fonetica

Collana «Itinerari», pp. 184, € 16,00

Indice: Introduzione. - I. Fonetica generale: i suoni delle lingue. - II. Fonetica italiana: pronuncia standard e neostandard, pronunce regionali, dialetti. - III. Altri sistemi fonetici: spagnolo, francese, inglese, tedesco. - IV. L'apprendimento del livello fonico: gli italiani e le lingue straniere, gli stranieri e l'italiano. - Appendice: gli alfabeti fonetici. - Riferimenti bibliografici.

Luca Serianni

Italiani scritti

Collana «Itinerari», pp. 232, € 20,00

Indice: Premessa. - 1. Scritto e parlato. - 2. Il testo e i suoi requisiti fondamentali. - 3. L'allestimento della pagina scritta. - 4. Il riassunto. - 5. La parafrasi. - 6. I linguaggi settoriali. - 7. Il linguaggio medico. - 8. Il linguaggio giuridico. - 9. Il linguaggio burocratico. - 10. La voce di enciclopedia. - 11. Il testo scolastico. - 12. L'articolo di giornale. - Strumenti bibliografici. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Francesco Bruni

L'italiano letterario nella storia

Collana «Itinerari», pp. 232, € 20,00

Indice: Premessa. - Avvertenze. - 1. L'invenzione dell'italiano letterario. - 2. Schizzo della lingua antica e della sua evoluzione. - 3. I serbatoi della lingua scritta e dell'italiano. - 4. La svolta del Rinascimento. - 5. Un linguaggio di lunga durata: la lirica. - 6. La narrativa lunga in versi: il poema. - 7. Forme della prosa antica. - 8. La svolta dell'Unità d'Italia. - 9. La scala della scrittura: italiano semicolto, italiano regionale, italiano letterario. - 10. L'italiano fuori d'Italia e il ruolo dell'italiano letterario. - Quadri. - Cronologia. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Paola Manni

La lingua di Dante

Collana «Le vie della civiltà», pp. 256, € 19,00

Indice: Premessa. - I. Firenze e la Toscana all'epoca di Dante. Lo sfondo storico, economico e sociale. - II. La situazione linguistica. Profilo del fiorentino del Duecento. - III. Dante e il volgare: premessa. - IV. La legittimazione del volgare nella «Vita nuova» e nel «Convivio». - V. Il «De vulgari eloquentia». - VI. Il linguaggio poetico dalle liriche della gioventù a quelle della maturità. - VII. L'esperienza (dantesca?) del «Fiore» e del «Detto d'amore». - VIII. La prosa della «Vita nuova» e del «Convivio». - IX. La «Commedia» e il suo plurilinguismo: fra teoria e prassi. - X. Fonetica e morfologia della lingua della «Commedia». - XI. Il lessico della «Commedia». - XII. L'allotropia nella «Commedia»: aspetti stilistici. - XIII. Dialettalità e inserti alloglotti nella «Commedia». - XIV. Sintassi e stile della «Commedia». - XV. La fortuna trecentesca della «Commedia». - Antologia di testi. - 1. Il quadro linguistico della Toscana: "De vulgari eloquentia", I XIII 2-3. - 2. La lirica dantesca dalle "dolci rime" al "parlar aspro". - 3. Aspetti della prosa dantesca. - 4. Aspetti del plurilinguismo della "Commedia": un dialogo infernale e una visione paradisiaca. - Bibliografia. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Paola Manni

La lingua di Boccaccio

Collana «Le vie della civiltà», pp. 272, € 19,00

Indice: Premessa. - I. Firenze e la Toscana nel Trecento. Lo sfondo storico, economico e socioculturale. - II. La situazione linguistica. Profilo del fiorentino trecentesco. - III. Boccaccio tra volgare e latino. - IV. La lingua del Boccaccio volgare: premessa. - V. Le opere in versi. - VI. Il «Teseida». - VII. Le opere in prosa anteriori al «Decameron». - VIII. L'«Epistola napoletana». - IX. Il «Decameron» secondo il codice

Hamilton 90. Grafia fonologia e morfologia. - X. Il lessico del «Decameron». - XI. La sintassi del «Decameron». - XII. Livelli stilistici, oralità, espressivismo dialettale e rustico nel «Decameron». - XIII. Dopo il capolavoro. Il «Corbaccio» e la «Consolatoria a Pino de' Rossi». - XIV. Il «Trattatello in laude di Dante» e l'esegesi della «Commedia». - XV. Verso il mito delle «Tre Corone». - ANTOLOGIA DI TESTI. - 1. La poesia epica in ottave del «Teseida». - 2. Dal «Decameron». - 3. Dal «Trattatello in laude di Dante». - Bibliografia. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Giovanni Nencioni

La lingua dei Promessi Sposi

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 216, € 15,00

Indice: Presentazione, di Francesco Bruni. - I. L'Introduzione. - II. Situazione del racconto. - III. Il ritratto di Lucia. - IV. I pareri di Agnese, di Perpetua e di Renzo. - V. La sera del villaggio. - VI. L'addio ai monti. - VII. Il ritratto di Gertrude. - VIII. La natura e Renzo. - IX. I soliloqui di Renzo e di don Abbondio. - X. La crisi dell'innominato. - XI. Il carteggiare dell'analfabeta. - XII. Renzo "lui" e "colui". - XIII. La libreria di don Ferrante. - XIV. I frutti della sommossa e il ritratto della carestia. - XV. L'ora crudele del lazzaretto. - XVI. Il sublime dal basso. - Appendice. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Pietro Trifone

Malalingua

L'italiano scorretto da Dante a oggi

Collana «Saggi», pp. 216, € 16,00

Indice: Premessa. - 1. Le parole rozze e disonorate di Dante. - 2. L'italiano errante dei viaggiatori. - 3. Il codice alternativo del teatro. - 4. Il libro che Firenze mise al rogo. - 5. Gli errori di Checchina scolara di altri tempi. - 6. Le sgrammaticature di Verga. - 7. La sindrome di Svevo: non sapere l'italiano. - 8. 'O dimo strano. Battute del cinema italiano. - 9. Il guazzabuglio del linguaggio giovanile. - 10. Call center. Fenomenologia del nuovo latino-rum. - 11. La lingua agra del giovane scrittore atipico. - 12. L'italiano di oggi tra norma e uso. - Indice dei nomi.

Pietro Trifone

Pocoinchiostro

Storia dell'italiano comune

Novità

Collana «Intersezioni», pp. 248, € 16,00

Indice: Premessa. - I. L'italiano comune nella storia. - II. Parlare la stessa lingua. - III. Chi costruì Tebe dalle sette porte?. - IV. La creazione della lingua comune. - V. La lingua parlata prima dell'Unità. - VI. Il cantiere aperto dell'italiano. - VII. Comune ma non troppo. - VIII. I briganti e la scrittura. - IX. Lingua comune e comunità linguistica. - X. L'italiano al tempo del web. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Giuseppe Patota

La Quarta Corona

Pietro Bembo e la codificazione dell'italiano scritto

Novità

Collana «Studi e Ricerche», pp. 176, € 17,00

Indice: Introduzione. - I. Il giardino degli Asolani. - II. Preistoria delle Prose: il «libretto» e il fascicolo B. - III. Il vero titolo delle Prose. - IV. La grammatica dell'armonia. - V. Come lavorava Bembo: un caso esemplare. - VI. Dopo le Prose: la grammatica silenziosa. - VII. Il fantasma di Bembo. L'eredità delle Prose nella grammaticografia scolastica italiana. - Appendice. Una parola di Bembo: patriarchino. - Indice dei nomi.

Pietro Trifone

Storia linguistica dell'Italia disunita

Collana «Saggi», pp. 208, € 16,00

Indice: Premessa. - I. Il bel paese dove il no suona. - II. Il padre della faziosità italiana. - III. Un popolo di poeti e di analfabeti. - IV. I buchi neri della memoria. - V. La capitale alla matriciana. - VI. Le Italie del vocabolario. - Indice delle forme e dei fenomeni linguistici. - Indice dei nomi.

Paolo D'Achille

L'italiano contemporaneo

Collana «Itinerari», pp. 288, € 23,00

Indice: Premessa. - 1. La lingua italiana oggi. - 2. Onomastica. - 3. Lessico. - 4. Fonetica e fonologia. - 5. Morfologia flessiva. - 6. Morfologia lessicale. - 7. Sintassi. - 8. Le varietà parlate. - 9. Le varietà scritte. - 10. Le varietà trasmesse. - Conclusioni. - Quadri. - Bibliografia. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Emanuela Cresti e Alessandro Panunzi
Introduzione ai corpora dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 212, € 18,00

Indice: Introduzione. - 1. I fondamenti della linguistica dei corpora. - II. Struttura di un corpus. - III. L'analisi dei corpora. - IV. La situazione italiana. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Carla Marcato
I gerghi italiani

Collana «Itinerari», pp. 192, € 17,00

Indice: I. Il gergo, i gerghi. - II. I gerganti. - III. La formazione di un lessico gergale. - IV. La lingua segreta e la sua decrittazione. - V. Documentazioni e usi del gergo nella letteratura e nello spettacolo. - VI. Gerghi transitori. - VII. Vicende lessicali dal gergo al dialetto e alla lingua. - VIII. Gergo e linguaggi settoriali. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Fiorenzo Toso
Le minoranze linguistiche in Italia

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 296, € 15,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Minoranze linguistiche e lingue minoritarie. 1. Le minoranze linguistiche: una risorsa e un problema. - 2. Le minoranze linguistiche storiche in Italia. - Parte seconda. Panorama delle lingue minoritarie in Italia. 3. Lingue delle minoranze nazionali. - 4. Lingue regionali. - 5. La continuità dialettale transfrontaliera. - 6. Colonie linguistiche. - 7. Dialetti italiani come minoranze. - 8. Varietà non territorializzate. - Parte terza. L'italiano e i dialetti italiani all'estero. 9. L'italiano lingua ufficiale e di cultura all'estero. - 10. L'italiano lingua minoritaria. - 11. Da dialetti a lingue. - 12. Eredità dialettali italo-romanze nel Mediterraneo occidentale. - 13. Isole alloglotte nei territori italo-fonici all'estero. - Riferimenti bibliografici.

Carla Marcato
Dialetto, dialetti e italiano

Collana «Itinerari», pp. 240, € 20,00

Indice: Avvertenze e indicazioni di lettura. - 1. Dialetto e lingua. - 2. Il dialetto opaco. - 3. Il dialetto trasparente. - 4. Il dialetto arcaico. - 5. Il dialetto e la cultura intellettuale. - 6. Il dialetto in città. - 7. Il dialetto e il continuum. - 8. Il dialetto parlato e il dialetto scritto. - 9. Fonti e strumenti per la conoscenza dei dialetti. - 10. Le aree dell'Italia dialettale. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Carla Marcato
**Nomi di persona, nomi di luogo
Introduzione all'onomastica italiana**

Collana «Itinerari», pp. 240, € 19,00

Indice: 1. Onomastica. - 2. Nomi personali. - 3. Cognomi. - 4. Soprannomi. - 5. Toponomastica. - 6. Stratificazione toponomastica. - 7. Toponomastica e ambiente naturale. - 8. Toponomastica e ambiente antropizzato. - 9. Etnici e i blasoni popolari. - 10. Altre forme onomastiche. - Bibliografia. - Indice analitico.

Nicola De Blasi
Geografia e storia dell'italiano regionale

Collana «Manuali», pp. 248, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima: La nozione. I. Che cos'è l'italiano regionale?. - II. La variazione regionale negli studi e nella percezione prima del 1960. - Parte seconda: La geografia. III. Le regioni e l'italiano. Il Nord. - IV. Le regioni e l'italiano. 2. Il Centro e il Sud. - Parte terza: La storia. V. Varietà dell'italiano nella questione della lingua. - VI. L'italiano da viaggio parlato e ascoltato. - VII. Lingua letteraria, lingua parlata, «parlar finito». - VIII. Varietà della lingua, norma e regionalismi dopo l'Unità. - IX. La regionalità nella storia linguistica recente. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Nunzio La Fauci
Compendio di sintassi italiana

Collana «Itinerari», pp. 240, € 20,00

Indice: 1. Sintassi: cos'è?. - 2. Vedere la sintassi. - 3. Pensare la sintassi. - 4. Capire e descrivere la sintassi da una prospettiva funzionale. - 5. Predicato. - 6. Soggetto. - 7. Oggetto diretto. - 8. Oggetto indiretto e altri complementi. - 9. Proposizione: tipi e livelli di composizione funzionale. - 10. Proposizioni riflessive e reciproche. - 11. Altre proposizioni con particella. - 12. Proposizioni con più predicati. - 13. Nesso nominale: generalità e determinazione. - 14. Nesso nominale: modificazione. - 15. Composizioni di proposizioni: ipotassi e paratassi. - 16. Completive e attributive. - 17. Supplementi predicativi. - 18. Proposizioni ed enunciazione: la frase. - Congedo. - Letture consigliate. - Indice analitico.

Maurizio Dardano

Costruire parole

La morfologia derivativa dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 272, € 20,00

Indice: 1. L'italiano fra tradizione e innovazione. - 2. La suffissazione. - 3. La prefissazione. - 4. La composizione. - 5. Neoformazioni e storia della lingua italiana. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Marcello Aprile

Dalle parole ai dizionari

Collana «Itinerari», pp. 248, € 22,00

Indice: Premessa. - I. Le parole. Introduzione al problema. - II. Il significato delle parole. - III. La fraseologia. - IV. Lessico e società. - V. Il latino come matrice: trafia ereditaria e trafia dotta. - VI. I prestiti. - VII. La geografia del lessico: il contributo delle regioni. - VIII. La formazione delle parole. - IX. I dizionari dell'uso. - X. I dizionari storici ed etimologici. - XI. Le nuove forme del dizionario. - Bibliografia. - Indice analitico.

Italiano: istruzioni per l'uso

Collana «Universale Paperbacks il Mulino»

Serena Fornasiero e Silvana Tamiozzo Goldmann

Scrivere l'italiano

Galateo della comunicazione scritta

pp. 192, € 13,00

Indice: Premessa alla terza edizione. - Introduzione. - I. Per una scrittura adeguata: per chi si scrive e perché. - II. Per una scrittura efficace. - III. Per una scrittura consapevole: il riassunto e le sue funzioni. - IV. Per una scrittura corretta. - V. Verso una scrittura professionale. - VI. Dopo la scrittura. - Appendici. - 1. La divisione in sillabe. - 2. Discorso diretto / discorso indiretto. - 3. Riassunti d'autore. - 4. Pronto intervento. - Bibliografia.

Edoardo Lombardi Vallauri

Parlare l'italiano

Nuova edizione

pp. 232, € 14,00

Indice: Introduzione. - Parte prima: usare correttamente le parole. I. Difficoltà di parole italiane. - II. Le parole straniere. - III. Precisione di linguaggio e linguaggi scientifici. - IV. Problemi di stile. - Parte seconda: le situazioni d'uso. V. Gradi di formalità: sapersi cambiare d'abito. - VI. Non lasciarsi plagiare e saper persuadere. - VII. Problemi del mezzo: scritto e parlato. - Conclusione.

Ugo Cardinale

L'arte di riassumere

Introduzione alla scrittura breve

pp. 208, € 14,00

Indice: Premessa. Perché la scrittura di sintesi?. - I. Dalla lettura alla scrittura. - II. La riduzione dei testi. - III. La classificazione delle tipologie testuali ai fini della sintesi. - IV. Testi narrativi. - V. Testi giornalistici. - VI. Testi tendenzialmente informativi. - VII. Testi tendenzialmente argomentativi. - Appendice. Esempi di riassunto. - Riferimenti bibliografici.

Bianca Barattelli

Scrivere bene

Dieci regole e qualche consiglio

pp. 216, € 14,00

Indice: I. Registri linguistici e varietà del repertorio. - II. Galateo minimo della comunicazione scritta. - III. Protagonismo e riservatezza: la figura di chi scrive. - IV. Quando parlano gli altri. - V. Il testo efficace. - VI. Parlare per immagini. - VII. Qualche accorgimento per enfatizzare e attenuare. - VIII. Le parole per dirlo. - IX. Come difendersi dal rischio Babele. - X. Cattivi maestri: la lingua dell'ufficio e quella della scuola.

Vittorio Coletti

Grammatica dell'italiano adulto

L'italiano di oggi per gli italiani di oggi

pp. 232, € 14,00

Indice: I. Pronuncia e grafia dell'italiano. - II. Il nome e il numero. - III. Il genere. - IV. Accanto al nome o al suo posto. - V. Parole prima di altre. - VI. Verbo. - VII. Sintassi. - VIII. La grammatica in pratica. - IX. Lessico e formazione delle parole.

Giuseppe Antonelli

L'italiano nella società della comunicazione 2.0

pp. 272, € 15,00

Indice: Premessa. - I. L'italiano nella società della comunicazione. - II. Norma e normalità. - III. Nuovi modelli: la comunicazione aziendale. - IV. Comunicare per convincere. - V. Comunicare per informare. - VI. Comunicare per intrattenere. - VII. Comunicare per comunicare. - VIII. La comunicazione letteraria. - IX. Una lingua in e-voluzione (2007-2016). - Biografia. - Indice dei nomi.

Parole nostre

Collana «Universale Paperbacks il Mulino»

Luca Serianni

Parola

pp. 160, € 13,00

Indice: Premessa. - 1. È una parola. - 2. Singolare e plurale. Parole e cose. - 3. Le parole sono importanti. - 4. Dal Vangelo alla lingua comune. - 5. Le parole e il significato: esistono davvero i sinonimi?. - 6. Parole antiche, vecchiotte, nuove e nuovissime. - 7. Quando le parole sembrano dire altro. - 8. La parola letteraria. - Nota bibliografica. - Indici.

Paolo D'Achille

Che pizza!

Novità

pp. 136, € 12,00

Indice: Premessa. Una parola, molti significati. - I. La pizza in cucina: dolce o salata?. - II. Alle origini della pizza: la questione etimologica. - III. Per la storia della pizza: attestazioni antiche e varianti. - IV. Napoletana o margherita?. - V. Quante pizze!. - VI. Pizze, pizzaioli e pizzerie. - VII. Metafore. - VIII. Una pizza globale?. - Conclusioni.

Giuseppe Patota

Bravo!

pp. 136, € 11,00

Indice: Premessa. Un libro intero su bravo?. - 1. Brava Breve premessa. - 2. Storia e preistoria di bravo. - 3. Un bravo per ogni occasione. - 4. Il sorpasso. - 5. Il bravo diventa buono. - 6. Bravo!. - 7. Dal palcoscenico allo schermo. - 8. Brava Breve conclusione. - Indice dei nomi.

La lingua dei segni italiana

La comunicazione visivo-gestuale dei sordi

edizione a cura di Virginia Volterra

Collana «Itinerari», pp. 288, € 23,00

Indice: Prefazione alla seconda edizione, di Virginia Volterra. - Introduzione, di Serena Corazza e Virginia Volterra. - Luoghi, di Maria Luisa Verdirosi. - Configurazioni, di Serena Corazza e Virginia Volterra. - Movimenti e orientamenti, di Elena Radutzky e Benedetto Santarelli. - Componenti non manuali, di Maria Luisa Franchi. - Aspetti morfo-sintattici, di Elena Pizzuto. - Ordine dei segni nella frase, di Alessandro Laudanna. - Alfabeto manuale, di Elena Radutzky. - Conclusioni, di Virginia Volterra. - Appendici. - Riferimenti bibliografici. - Letture per ulteriori approfondimenti. - Indice dei segni illustrati.

Giuseppe Patota

Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 248, € 20,00

Indice: Presentazione. - Avvertenze e indicazioni di lettura. - 1. L'italiano deriva dal latino?. - 2. Foni e fonemi dell'italiano. - 3. Dal latino all'italiano: i mutamenti fonetici. - 4. Dal latino all'italiano: i mutamenti morfologici. - 5. Dal latino all'italiano: alcuni mutamenti sintattici. - 6. Le lingue d'Italia nel Medioevo: una visione d'insieme. - Bibliografia. - Chiavi degli esercizi. - Indice delle parole e delle forme.

Arrigo Castellani

Grammatica storica della lingua italiana

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 620, € 38,73

Indice: Indice delle forme. - 1. Latino volgare e latino classico. - Premessa. - 2. L'elemento germanico. - Indice dei fenomeni e dei temi. - Abbreviazioni bibliografiche. - 3. L'influsso galloromanzo. - Elenco sommario dei testi toscani occidentali antichi citati. - Indice dei nomi. - 4. Mode settentrionali e parole d'oltremare. - 5. Le varietà toscane nel Medioevo. - 6. Cenni sulla formazione della lingua poetica.

Giampaolo Salvi e Laura Vanelli

Nuova grammatica italiana

Collana «Manuali», pp. 368, € 29,00

Indice: Prefazione. - Alcune definizioni introduttive. - Parte prima: La frase semplice. 1. La frase nucleare e i ruoli semantici. - 2. La struttura della frase. - 3. Funzioni grammaticali. - 4. Classificazione lessicale dei verbi. - 5. Le principali strutture di frase. - 6. Costruzioni che modificano le valenze dei verbi. - 7. L'accordo. - 8. Il verbo. - Parte seconda: I sintagmi. 1. Struttura dei sintagmi. - 2. Il sintagma nominale. - 3. Il sintagma aggettivale. - 4. Il sintagma preposizionale. - 5. Il sintagma avverbiale. - 6. I pronomi personali. - 7. I sintagmi interrogativi. - Parte terza: La frase complessa. 1. Nozioni generali. - Forma delle proposizioni. - 2. Frasi ridotte. - 3. Proposizioni all'infinito. - 4. Proposizioni al gerundio. - 5. Proposizioni al participio. - 6. Proposizioni di modo finito. - 7. La concordanza dei tempi. - Funzioni delle proposizioni. - 8. Proposizioni argomentali. - 9. Proposizioni extranucleari. - 10. Proposizioni attributive. - Parte quarta: Problemi generali. 1. L'ordine delle parole nella frase. - 2. La negazione. - 3. Profrasi. - 4. La deissi. - 5. La formazione delle parole. - Indicazioni bibliografiche. - Riferimenti bibliografici. - Indice particolareggiato.

L'italiano: testi e generi

a cura di Rita Librandi

Collana «Itinerari»

Rita Librandi

La letteratura religiosa

pp. 280, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Molte ragioni per il volgare. - II. La scrittura religiosa femminile. - III. Scritture, oratoria sacra e testi letterari. - IV. Predicare all'apostolica e indottrinare. - V. Modernità e nuova comunicazione. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. La chiesa e la letteratura in volgare. - 2. I testi delle donne. - 3. Predicatori e poeti. - 4. Come parlare al popolo. - 5. Letteratura religiosa e scritture cattoliche. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Michele Colombo

Il romanzo dell'Ottocento

pp. 264, € 20,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Crepuscolo e alba del romanzo italiano. - II. Alessandro Manzoni. - III. Manzoni e no fra i minori. - IV. Altri mondi e modi narrativi. - V. Regionalismo linguistico. - VI. Il verismo siciliano. - VII. Storie a sè. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Donne angeliche e rozzi villani nell'«Ortis». - 2. Conversioni del romanzo manzoniano. - 3. Umanità e ideologia. - 4. Inquietudine al femminile. - 5. Lingua e dialetto in guerra e in pace. - 6. Vivere e morire in Sicilia. - 7. Le mele con le pere nell'«Altriieri». - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Luigi Matt

La narrativa del Novecento

pp. 240, € 18,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico della narrativa italiana novecentesca. I. Le suggestioni dell'antico. - II. Scritture d'avanguardia. - III. L'affermazione dell'italiano medio. - IV. Forme di espressivismo. - V. Tendenze di fine secolo. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Prosa d'arte e altri preziosismi. - 2. La rottura con la tradizione. - 3. La duttilità dell'italiano comune. - 4. Il rifiuto della medietà linguistica. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Sergio Bozzola

La lirica

Dalle origini al primo Ottocento

pp. 264, € 22,00

Indice: Premessa. - PROFILO LINGUISTICO DELLA LIRICA ITALIANA DALLE ORIGINI A LEOPARDI. - I. La formazione della lingua poetica e il Duecento. - II. Il Petrarca e il Trecento. - III. La lirica di corte. - IV. Il petrarchismo e i suoi dintorni. - V. Tra Sei e Settecento. - VI. Il primo Ottocento e Leopardi. - ANTOLOGIA DI TESTI COMMENTATI. - 1. Stefano Protonotaro in siciliano e in siculo-toscano. - 2. Il Duecento prima di Dante. - 3. Dante Alighieri. - 4. Petrarca e il Trecento. - 5. Il Quattrocento lirico. - 6. Gravità

e piacevolezza nel petrarchismo cinquecentesco. - 7. Concettismo e classicismo sei-settecenteschi. - 8. Manzoni lirico e Leopardi. - Riferimento bibliografici.

Claudio Giovanardi e Pietro Trifone

La lingua del teatro

pp. 276, € 24,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Il rinascimento del teatro. - II. La trasgressione ha le sue regole. - III. La tradizione del plurilinguismo. - IV. Goldoni e dintorni. - V. Ottocento borghese e verista. - VI. Maestri del teatro contemporaneo. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Il primo Cinquecento. - 2. Il secondo Cinquecento e il Seicento. - 3. Il Settecento. - 4. L' Ottocento. - 5. Il Novecento. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Ilaria Bonomi e Edoardo Buroni

La lingua dell'opera lirica

Novità

Disponibile nell'estate 2017

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Parole e musica. - II. Gli albori e il Seicento. - III. Il secolo dei librettisti. - IV. Il secolo dei compositori. - V. Tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Parole e musica. - 2. Gli albori e il Seicento. - 3. Il secolo dei librettisti. - 4. Il secolo dei compositori. - 5. Tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Andrea Afribo e Arnaldo Soldani

La poesia moderna

Dal secondo Ottocento a oggi

pp. 288, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Il secondo Ottocento. - II. Una nuova lingua comune. - III. Le avanguardie del primo Novecento. - IV. Tra le due guerre. - V. Eugenio Montale. - VI. Il secondo dopoguerra. La svolta degli anni Sessanta. - VII. Dal '68 a oggi. Ultime tendenze. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Lingua poetica e modernità. - 2. Tre paesaggi. - 3. Poesia della crisi. - 4. Classicismi e altro. - 5. Percorsi montaliani. - 6. Sperimentalismi e poesia verso la prosa. - 7. Poesia postrema. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Riccardo Gualdo

La scrittura storico-politica

pp. 304, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Scrivere la storia: teorie e metodi. - II. Temi e forme della trattatistica politica. - III. La scrittura per le istituzioni. - IV. Oratoria, diplomazia, persuasione. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Le forme della scrittura storica: cronisti, volgarizzatori, memorialisti. - 2. La grande storiografia moderna. - 3. Momenti della riflessione politica dal Barocco al Novecento. - 4. I linguaggi del potere: istituzioni, diplomazia, propaganda. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indioce dei nomi.

Roberta Cella

La prosa narrativa

Dalle origini al Settecento

pp. 272, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Alle origini della prosa narrativa. - II. Dal Decameròn alla crisi linguistica. - III. La prosa narrativa nell'età della norma. - IV. Il romanzo moderno. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Alle origini. - 2. Le novelle. - 3. Motti e facezie. - 4. Le narrazioni lunghe. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Sergio Lubello

La lingua del diritto e dell'amministrazione

Novità

pp. 272, € 24,00

Indice: Parte prima. Profilo linguistico. I. La lingua del diritto e dell'amministrazione. - II. Generi e riforme della scrittura giuridico-amministrativa. - III. Lo stato, la lingua e la legge: casi esemplari di pianificazione linguistica. - IV. L'italiano istituzionale fuori d'Italia: una lingua senza impero. - Parte seconda. Antologia dei testi commentati. I. Leggi, regolamenti, atti pubblici. - II. Lettere, diplomatica, atti internazionali. - III. Precettistica, prontuari, manuali. - IV. Tra scrittura giuridico-amministrativa e letteratura.
