

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Introduzioni generali alla antropologia, p. 2
Opere di riferimento generale in antropologia, p. 2

ANTROPOLOGIA CULTURALE

INTRODUZIONI GENERALI ALLA ANTROPOLOGIA

Fabio Dei

Antropologia culturale

Collana «Manuali», pp. 280, € 25,00

Indice: Premessa. - PARTE PRIMA: Concetti, storia, metodi. I. Le discipline DEA. - II. Razza, cultura, etnia. - III. Etnocentrismo, relativismo, diritti umani. - IV. La ricerca sul campo e l'evoluzione dei metodi etnografici. - V. Paradigmi teorici. - VI. Spiegare, comprendere, interpretare. - VII. Folklore, cultura popolare, cultura di massa. - PARTE SECONDA: Temi e problemi di un'antropologia del comportamento. VIII. Verso un'etnografia del consumo culturale. - IX. Corpo, salute, malattia. - X. Tempo, memoria, storia. - XI. Il dono fra economia e antropologia. - XII. Culture globali e locali. - XIII. Spazio, luogo, città. - XIV. Guerra, violenza, genocidio. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Claude Riviere

Introduzione all'antropologia

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 192, € 12,50

Indice: Prefazione. - 1. Concetti e metodi dell'antropologia. - 2. Le principali correnti del pensiero antropologico. - 3. L'antropologia della parentela. - 4. L'antropologia economica. - 5. L'antropologia politica. - 6. L'antropologia religiosa. - 7. L'antropologia contemporanea. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Robert Deliège

Storia dell'antropologia

Collana «Manuali», pp. 264, € 24,00

Indice: Parte prima. Prefazione, di Adriano Favole. - Introduzione. - 1. L'evoluzionismo. - 2. La scuola francese. - 3. Il culturalismo americano. - 4. Il funzionalismo britannico. - 5. Lo strutturalismo di Claude Lévi Strauss. - 6. L'antropologia marxista. - 7. L'antropologia dinamica: al di là del funzionalismo. - Conclusioni. - Riferimenti bibliografici.

OPERE DI RIFERIMENTO GENERALE IN ANTROPOLOGIA

Clifford Geertz

Interpretazione di culture

Collana «Biblioteca Mulino», pp. 456, € 22,50

Indice: Introduzione all'edizione italiana, di Alessandro Dal Lago. - Parte prima. 1. Verso una teoria interpretativa della cultura. - Parte seconda. 2. L'impatto del concetto di cultura sul concetto di uomo. - 3. Sviluppo della cultura ed evoluzione della mente. - Parte terza. 4. La religione come sistema culturale. - 5. Rituale e mutamento sociale: un esempio giavanese. - 6. La "conversione interna" nella Bali contemporanea. - Parte quarta. 7. Ideologia come sistema culturale. - 8. Dopo la rivoluzione: il destino del nazionalismo dei nuovi Stati. - 9. Politica passata, politica presente: alcune note sugli usi dell'antropologia nella comprensione dei nuo-

vi Stati. - Parte quinta. 10. Persona, tempo e comportamento a Bali. - 11. Il "gioco profondo": note sul combattimento di galli a Bali.

Clifford Geertz

Mondo globale, mondi locali

Cultura e politica alla fine del ventesimo secolo

Collana «Intersezioni», pp. 136, € 12,00

Indice: Introduzione all'edizione italiana. - Parte prima: Un mondo in frammenti. 1. Un mondo in frammenti. - 2. Che cos'è un paese, se non è una nazione?. - 3. Che cos'è una cultura, se non c'è consenso?. - Parte seconda: Conflitto etnico, conflitto religioso. 4. Il conflitto etnico. - 5. Il conflitto religioso.

Ulf Hannerz

La diversità culturale

Collana «Intersezioni», pp. 168, € 13,00

Indice: Introduzione. Ripensare la cultura nel contesto globale. - 1. Locale e globale. Continuità e mutamento. - 2. Quando la cultura è ovunque. Riflessioni su un concetto a cui teniamo. - 3. L'ecumene globale come paesaggio della modernità. - 4. Sette ipotesi sulla diversità. - 5. Il ritorno di Kokoschka. Ovvero l'organizzazione sociale della creolizzazione. - 6. Cosmopoliti e locali nella cultura mondiale. - Riferimenti bibliografici.

Martine Segalen

Riti e rituali contemporanei

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 176, € 11,50

Indice: Introduzione. - 1. Il rito, il sacro, il simbolo. - 2. Il problema dei riti di passaggio. - 3. Uomini, sport, riti. - 4. Il secolare e l'individuale: la funzione comunicativa del rito. - 5. Variabilità, polisemia, mutamenti sociali in un'istituzione esemplare: il matrimonio. - Conclusioni. - Riferimenti bibliografici. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.