

## FILOSOFIA

Storia delle dottrine politiche, p. 2  
Filosofia politica, p. 3  
Lessico della filosofia, p. 7  
Storia della filosofia antica e medievale, p. 8  
Storia della filosofia moderna e contemporanea, p. 9  
Logica, p. 12  
Filosofia teoretica, p. 12  
Filosofia morale, p. 13  
Estetica, p. 14  
Storia e filosofia della scienza, p. 18  
Multiculturalismo, p. 19

## FILOSOFIA

### STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE

#### I grandi testi del pensiero politico

[Nuova edizione](#)

##### Antologia

edizione a cura di Carlo Galli

Collana «Strumenti», pp. 320, € 27,00

Indice: Presentazione, di Carlo Galli. - NICCOLÒ MACHIAVELLI (1469 - 1527). - MARTIN LUTERO (1483 - 1546). - JEAN BODIN (1529/30 - 1596). - JOHANNES ALTHUSIUS (1557 - 1638). - THOMAS HOBBES (1588 - 1679). - JOHN LOCKE (1632 - 1704). - BARUCH SPINOZA (1632 - 1677). - MONTESQUIEU (1689 - 1755). - JEAN-JACQUES ROUSSEAU (1712 - 1778). - EMMANUEL-JOSEPH SIEYES (1748 - 1836). - IMMANUEL KANT (1724 - 1804). - GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL (1770 - 1831). - BENJAMIN CONSTANT (1767 - 1830). - ALEXIS DE TOCQUEVILLE (1805 - 1859). - JOHN STUART MILL (1806 - 1873). - KARL MARX (1818 - 1883). - LENIN (1870 - 1924). - MAX WEBER (1864 - 1920). - CARL SCHMITT (1888 - 1985). - HANNAH ARENDT (1906 - 1975).

#### Manuale di storia del pensiero politico

[Nuova edizione](#)

edizione a cura di Carlo Galli

Collana «Strumenti», pp. 672, € 40,00

Indice: Introduzione. - Parte prima. L'ordine tradizionale. I. L'antichità greca e romana. - II. Cristianesimo e politica. - Parte seconda. Il mondo moderno e le sue forme. III. Gli inizi della politica moderna. - IV. La Riforma. - V. Costituzione, rivoluzione, repubblica e utopia. - VI. La prima modernità. - Parte terza. La modernità dispiegata. VII. Il soggetto e lo Stato. - VIII. L'Antico Regime e l'illuminismo. - IX. Ragione e rivoluzione. - Parte quarta. L'Ottocento. X. La dialettica. - XI. L'ordine dopo la rivoluzione. - XII. Società e nazione. - Parte quinta. Il Novecento e l'età globale. XIII. La crisi dell'ordine politico moderno. - XIV. Il secondo dopoguerra. - XV. L'età globale e le sue crisi. - Indice dei nomi. - Notizie sugli autori.

#### Il pensiero politico contemporaneo

[Nuova edizione](#)

##### Il Novecento e l'età globale

edizione a cura di Carlo Galli, Edoardo Greblo e Sandro Mezzadra

Collana «Manuali», pp. 304, € 25,00

Indice: Introduzione. - Parte prima. Le ideologie e le trasformazioni della politica. 1. La crisi dell'ordine politico moderno. - 2. I teorici delle élite. - 3. Il marxismo: 1900-1920. - 4. I nazionalismi europei. - 5. Liberalismo e pensiero democratico. - 6. I totalitarismi. - Parte seconda. Filosofia e politica. 7. Il pensiero dialettico. - 8. I pensatori della crisi e le critiche della modernità. - Parte terza. Il secondo dopoguerra. 9. La democrazia realizzata. - 10. Le sfide della politica. - 11. L'età globale e la sua crisi. - Nota bibliografica. - Indice dei nomi.

Wolfgang Reinhard

### **Il pensiero politico moderno**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 208, € 12,50

Indice: Introduzione. - 1. La crescita del potere dello stato all'inizio dell'età moderna. - 2. Programma di riforma umanistico e utopia. - 3. La Riforma tra autorità e resistenza. - 4. I cattolici tra monarchia, sovranità popolare e diritto internazionale. - 5. Integrazione politica e frammentazione religiosa. - 6. Le rivoluzioni inglesi. - 7. Assolutismo e illuminismo in Francia. - 8. Diritto naturale, illuminismo e assolutismo in Germania. - 9. Economia politica e filosofia morale in Gran Bretagna. - 10. Rivoluzione e costituzione nell'America del nord. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Jean Jacques Chevallier

### **Le grandi opere del pensiero politico Da Machiavelli ai nostri giorni**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 504, € 32,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Al servizio dell'assolutismo. 1. Il «Principe» di Machiavelli. - 2. I «Sei libri della Repubblica» di Bodin. - 3. Il «Leviatano» di Hobbes. - 4. La «Politica tratta dalla Sacra Scrittura» di Bossuet. - Parte seconda: L'assalto contro l'assolutismo. 1. I «Due trattati sul governo» di Locke. - 2. «Lo Spirito delle Leggi» di Montesquieu. - 3. Il «Contratto sociale» di Rousseau. - 4. «Che cos'è il Terzo Stato?» di Sieyès. - Parte terza: Dopo la rivoluzione (1790-1848). 1. «Riflessioni sulla Rivoluzione francese» di Burke. - 2. «Discorsi alla nazione tedesca» di Fichte. - 3. «La democrazia in America» di Tocqueville. - Parte quarta: Socialismo e nazionalismo (1848-1927). 1. «Manifesto del Partito Comunista» di Marx e Engels. - 2. L'«Inchiesta sulla Monarchia» di Maurras. - 3. Le «Riflessioni sulla violenza» di Sorel. - 4. «Stato e Rivoluzione» di Lenin. - 5. «La mia battaglia» di Hitler. - Conclusioni: Lo spirito contro Leviatano. - Note bibliografiche.

Jacob L. Talmon

### **Le origini della democrazia totalitaria**

Collana «Biblioteca Mulino», pp. 496, € 17,56

Indice: Presentazione, di Carlo Galli. - Prefazione. - Introduzione. - Parte prima: Le origini del messianismo politico nel diciottesimo secolo. 1. L'ordine naturale: il postulato. - 2. Il modello sociale e la libertà (Helvétius e Holbach). - 3. La democrazia totalitaria (Rousseau). - 4. La proprietà (Morelly e Mably). - Parte seconda: L'improvvisazione giacobina. 1. La rivoluzione del 1789 (Sieyès). - 2. Equilibrio o fine rivoluzionario durante la monarchia costituzionale. - 3. «Volonté une». - 4. Lo schema definitivo. - 5. Il problema sociale. - Parte terza: La cristallizzazione babouvista. 1. Gli insegnamenti della rivoluzione e di termidoro. - 2. La dottrina sociale babouvista. - 3. Storia della congiura di Babeuf. - 4. Democrazia e dittatura. - 5. La struttura della cospirazione. - 6. Lo schema finale. - Conclusioni. - Note. - Nota bibliografica.

Norberto Bobbio

### **Il problema della guerra e le vie della pace**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 168, € 12,00

Indice: Prefazione alla quarta edizione. - Prefazione alla terza edizione. - Prefazione alla seconda edizione. - Prefazione alla prima edizione. - 1. Il problema della guerra e le vie della pace. - 2. Diritto e guerra. - 3. L'idea della e il pacifismo. - 4. La nonviolenza è un'alternativa?.

## **FILOSOFIA POLITICA**

Martha C. Nussbaum

### **La fragilità del bene Fortuna ed etica nella tragedia e nella filosofia greca**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 840, € 20,00

Indice: Introduzione alla nuova edizione. - Prefazione. - I. Etica e fortuna. - Parte prima. Tragedia: fragilità e ambizione. II. Eschilo e il conflitto pratico. - III. L'«Antigone» di Sofocle: conflitto, visione e semplificazione. Conclusione. Introduzione. - Parte seconda. Platone: il bene senza la fragilità?. IV. Il «Protagora»: una scienza del ragionamento pratico. Intermezzo 1. Il teatro antitragico di Platone. - V. La «Repubblica»: il vero valore e il punto di vista della perfezione. - VI. Il discorso di Alcibiade: un'interpretazione del «Simposio». - VII. «Non è vero quel racconto!»: follia, ragione e ritrattazione nel «Fedro». Introduzione. - Parte terza. Aristotele: la fragilità della vita buona. VIII. Salvare le apparenze di Aristotele. - IX. Gli animali razionali e la spiegazione dell'azione. - X. La deliberazione non scientifica. - XI. La vulnerabilità della vita buona: l'attività e le sciagure. - XII. La vulnerabilità della vita buona: i beni di relazione. Appendice. Umano e divino. Intermezzo 2. La fortuna e le emozioni tragiche. - Epilogo. La tragedia. XIII. Il tradimento delle convenzioni: un'interpretazione dell'«Ecuba» di Euripide. - Bibliografia. - Indice dei passi citati. - Indice dei nomi.

Carl Schmitt

### **Le categorie del "politico"**

Collana «Biblioteca Mulino», pp. 344, € 19,50

Indice: Presentazione, di Gianfranco Miglio. - Premessa dell'autore all'edizione italiana. - 1. Teologia politica: quattro capitoli sulla dottrina della sovranità. - 2. Il concetto di «politico»: testo del 1932 con una premessa e tre corollari. - 3. Legalità e legittimità. - 4. I tre tipi di pensiero giuridico. - 5. Il problema della legalità. - 6. Approvazione-divisione-produzione. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Nicola Matteucci

**Lo Stato**

Collana «Introduzioni», pp. 108, € 8,50

Indice: 1. Una definizione storico-tipologica di Stato. - 2. Una parola, un concetto, un fatto. - 3. Stato e diritto. - 4. Individuo, società civile, Stato. - 5. Rappresentanza: antica e moderna. - 6. Stato e cultura. - 7. Le partecipazioni incrociate. - 8. Lo Stato neocorporato. - 9. Verso lo Stato post-moderno. - Nota bibliografica.

Nicola Matteucci

**Lo Stato moderno**

**Lessico e percorsi**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 368, € 14,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Lessico. I. Stato. - II. Sovranità. - III. Contrattualismo. - IV. Costituzionalismo. - V. Opinione pubblica. - VI. Corporativismo. - Parte seconda: Percorsi. VII. Dell'eguaglianza degli antichi paragonata a quella dei moderni. - VIII. Nel labirinto dei contrattualismi. - IX. Individuo, società e governo rappresentativo. - Parte terza: Tra lessico e percorsi. X. Politica. - XI. Pluralismo. - Bibliografia.

Hans Kelsen

**La democrazia**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 392, € 15,00

Indice: Introduzione, di Mauro Barberis. - Essenza e valore della democrazia. - Prefazione. - 1. La libertà. - 2. Il popolo. - 3. Il Parlamento. - 4. La riforma del Parlamento. - 5. La rappresentanza professionale. - 6. Il principio della maggioranza. - 7. L'amministrazione. - 8. La scelta dei capi. - 9. Democrazia formale e democrazia sociale. - 10. Democrazia e concezione della vita. - Il problema del parlamentarismo. - I fondamenti della democrazia: - 1. Democrazia e filosofia. - 2. Democrazia e religione. - 3. Democrazia ed economia.

Nicola Matteucci

**Il liberalismo**

Collana «Introduzioni», pp. 96, € 8,50

Indice: Parte prima: ridefinire il liberalismo. 1. Chi interpreta?. - 2. La fine del liberalismo. - 3. Un liberalismo senza filosofia. - 4. La geografia del liberalismo. - 5. Filosofia della scienza e filosofia della libertà. - 6. Liberalismo e filosofia pratica. - Parte seconda: la rinascita del liberalismo. 1. L'eclissi del liberalismo. - 2. Dalla critica dell'ideologia al razionalismo critico. - 3. Democrazia totalitaria e democrazia liberale. - 4. Dalla società industriale al governo della società complessa. - 5. La riscoperta dei diritti e della filosofia pratica. - Riferimenti bibliografici.

Carlo Galli

**Lo sguardo di Giano**

**Saggi su Carl Schmitt**

Collana «Saggi», pp. 184, € 16,50

Indice: Introduzione. - 1. Schmitt e lo Stato. - 2. Le teologie politiche di Schmitt. - 3. Schmitt e Machiavelli. - 4. Schmitt, Strauss e Spinoza. - 5. Schmitt e l'età globale. - Indice dei nomi.

Alessandro Pandolfi

**Natura umana**

Collana «Lessico della politica», pp. 240, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. L'Antichità greco-romana. - 2. Il Cristianesimo. - 3. L'Età moderna. - 4. Il Novecento. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Geminello Preterossi

**Autorità**

Collana «Lessico della politica», pp. 192, € 10,50

Indice: Introduzione. - 1. Auctoritas. - 2. Autorità e trascendenza. - 3. Autorità e potere legittimo. - 4. La crisi dell'autorità. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Mauro Barberis

**Libertà**

Collana «Lessico della politica», pp. 160, € 11,50

Indice: Introduzione. - 1. Libertà e schiavitù. - 2. Figure della libertà. - 3. La libertà garantita da leggi. - 4. La libertà liberale. - 5. La libertà dei contemporanei. - Conclusione. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Maria Laura Lanzillo

### **Tolleranza**

Collana «Lessico della politica», pp. 180, € 9,30

Indice: Introduzione. - 1. I diversi concetti di tolleranza. - 2. L'idea rivoluzionaria della tolleranza. - 3. La via statuale alla tolleranza. - 4. La via individuale alla tolleranza. - 5. La politica della tolleranza: Voltaire. - 6. Nuove questioni di tolleranza. - Appendice. Dichiarazione di principi sulla tolleranza. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Lorenzo Ornaghi e Silvio Cotellessa

### **Interesse**

Collana «Lessico della politica», pp. 144, € 9,30

Indice: Introduzione. - 1. Il moderno interesse e l'antica utilità. - 2. La proteiforme natura politica dell'interesse. - 3. Interessi frazionali e disutilità collettive. - 4. L'utilità comune in funzione dell'interesse personale?. - Considerazioni conclusive. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Bruno Accarino

### **Rappresentanza**

Collana «Lessico della politica», pp. 184, € 9,30

Indice: Introduzione. - 1. Presenza e assenza. - 2. Chi rappresenta chi?. - 3. Lo spazio fisico-politico della rappresentanza. - 4. L'irrepresentabile. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Francesco Fistetti

### **Comunità**

Collana «Lessico della politica», pp. 192, € 10,00

Indice: Introduzione. - 1. La nascita della comunità come società politica. - 2. La comunità come «res publica». - 3. Il concetto di comunità nel discorso teologico-politico e giuridico-medievale. - 4. La nuova comunità dello Stato moderno. - 5. Il bisogno di comunità nella società globalizzata. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Pier Paolo Portinaro

### **Stato**

Collana «Lessico della politica», pp. 192, € 13,00

Indice: Premessa. - 1. Tentativi di storicizzazione. - 2. Il mito del potere assoluto. - 3. Macrobiotica e microfisica dello Stato. - 4. La razionalizzazione del potere. - 5. Metamorfosi dello Stato etico. - 6. Geopolitica delle istituzioni. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Maurizio Fioravanti

### **Costituzione**

Collana «Lessico della politica», pp. 184, € 12,00

Indice: Prefazione. - 1. La costituzione degli antichi. - 2. La costituzione medievale. - 3. La costituzione dei moderni. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Edoardo Greblo

### **Democrazia**

Collana «Lessico della politica», pp. 192, € 13,00

Indice: Introduzione. - Parte prima: La tradizione antica e medievale. 1. La tradizione antica e i modelli della democrazia partecipativa. - 2. La tradizione medievale e i modelli rappresentativi. - Parte seconda: La tradizione moderna. 3. La tradizione repubblicana moderna. - 4. Le origini della democrazia moderna. - Parte terza: Stato e democrazia. 5. Democrazia, liberalismo e questione della società. - 6. Democrazia e socialismo. - Parte quarta: Democrazia e società di massa. 7. La democrazia sotto controllo. - 8. La democrazia fuori controllo. - Parte quinta: La democrazia nel mondo contemporaneo. 9. La democrazia come autocontrollo. - 10. Fra eguaglianza e differenza. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Paolo Colombo

### **Governo**

Collana «Lessico della politica», pp. 176, € 9,80

Indice: Introduzione. - 1. Governo come regime. - 2. Governo come élite di decisori. - 3. Governo come potere tra i poteri. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Maurizio Ricciardi

### **Rivoluzione**

Collana «Lessico della politica», pp. 216, € 10,33

Indice: Introduzione. - 1. Prima della rivoluzione: antichità e medioevo. - 2. Mutare la politica: la prima età moderna. - 3. La lotta per il Leviatano. - 4. La rivoluzione in America. - 5. La rivoluzione e i rivoluzionari. - 6. Controrivoluzione, restaurazione e nazione. - 7. Rivoluzione e costituzione: la Germania. - 8. Rivoluzione e società. - 9. Novecento e rivoluzione. - 10. I movimenti della rivoluzione. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Vittor Ivo Comparato

### **Utopia**

Collana «Lessico della politica», pp. 264, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. Archetipi del genere utopico. - 2. Le forme della scrittura. - 3. Ri-nascita di Utopia. - 4. Tra '500 e '600: l'attesa del secolo aureo. - 5. Nuova scienza e immaginazione utopica. - 6. Il teatro del mondo e il suo rovescio: Stato assoluto e scrittura utopica nell'età barocca. - 7. Nella temperie delle rivoluzioni seicentesche. - 8. Progetto politico della ragione e utopia: uno strumento dei Lumi. - 9. Modelli di società nell'800. - 10. Il XX secolo: le due strade dell'utopia. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Merio Scattola

### **Teologia politica**

Collana «Lessico della politica», pp. 240, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. Storia concettuale, teologia politica e teologia civile. - 2. La fondazione cristiana del problema. - 3. La ricapitolazione cinquecentesca. - 4. L'età moderna e la nuova forma della mediazione politica. - 5. Il Novecento: Epilogo e riapertura del problema teologico-politico. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Raffaele Laudani

### **Disobbedienza**

Collana «Lessico della politica», pp. 192, € 13,50

Indice: Introduzione. - I. Prima della disobbedienza: Antichità e Medioevo. - II. Modernità della disobbedienza. - III. Da sponda a sponda. La disobbedienza nell'età delle rivoluzioni. - IV. Quando la disobbedienza è «civile». - V. La disobbedienza nella crisi della sovranità. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Augusto Del Noce

### **Il problema dell'ateismo**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 648, € 22,00

Indice: Introduzione, di Nicola Matteucci. - 1. Il concetto di ateismo e la storia della filosofia come problema. - 2. La "non-filosofia" di Marx e il comunismo come realtà politica. - 3. Marxismo e salto qualitativo. - 4. Appunti sull'irreligione occidentale. - 5. Riflessioni sull'opzione ateistica. - 6. Il problema Pascal e l'ateismo contemporaneo. - 7. Teismo e ateismo politici. - Conclusione. - Indice dei nomi. - Postfazione. Sulla critica della ragione ateistica, di Massimo Cacciari.

Carla De Pascale

### **Giustizia**

Collana «Lessico della politica», pp. 248, € 14,00

Indice: Introduzione. - 1. Dalla giustizia come virtù al giusnaturalismo. - 2. La secolarizzazione di età moderna. - 3. L'età delle rivoluzioni. - 4. Utilitarismo, positivismo e intuizionismo. - 5. giustizia sociale e diritti nel Novecento. - Conclusioni. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

### **Leggere Rawls**

edizione a cura di Valeria Ottonelli

Collana «Itinerari», pp. 304, € 21,00

Indice: Introduzione. - 1. Il metodo e i concetti fondamentali. - 2. I due principi di giustizia e la loro giustificazione. - 3. Il pluralismo e la questione della stabilità. - 4. Estensioni e applicazioni. - Bibliografia.

## LESSICO DELLA FILOSOFIA

Mario De Caro

### Azione

Collana «Lessico della filosofia», pp. 152, € 10,50

Indice: Introduzione. - 1. Azione e metafisica. - 2. Azione e libero arbitrio. - 3. Azione ed etica. - 4. Azione e politica. - 5. Azione e intenzionalità. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Emanuele Cafagna

### Ragione

Collana «Lessico della filosofia», pp. 224, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. La ragione greca. - 2. La ragione cristiana. - 3. Metafisica e scetticismo della ragione. - 4. Critica e idealismo della ragione. - 5. Istinto razionale e ragione scientifica. - 6. Una ragione senza pensiero. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Guido Bonino

### Universali/particolari

Collana «Lessico della filosofia», pp. 216, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. Le origini antiche del problema. - 2. Il medioevo tra Platone e Aristotele. - 3. L'età della scolastica. - 4. L'età moderna e l'oblio degli universali. - 5. Universali e linguaggio tra Otto e Novecento. - 6. Il dibattito contemporaneo. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Daniela Steila

### Vita/morte

Collana «Lessico della filosofia», pp. 224, € 13,50

Indice: Introduzione. - 1. Vita dei corpi e vita delle anime. - 2. Anime, macchine e organismi. - 3. Spirito e natura. - 4. Filosofie della vita. - 5. L'esistenza e la morte. - 6. L'etica della vita. - 7. La scelta tra vita e morte: il suicidio. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Giuseppe Riconda

### Bene/male

Collana «Lessico della filosofia», pp. 216, € 14,00

Indice: I. Il pensiero antico. - II. Il pensiero cristiano: patristica e scolastica. - III. Dal Rinascimento all'Illuminismo. - IV. Tra Kant e Hegel. - V. Sviluppi della filosofia ottocentesca. - VI. La filosofia contemporanea.

Pietro Perconti

### Coscienza

Collana «Lessico della filosofia», pp. 216, € 13,50

Indice: Introduzione. - I. Il lato evanescente della mente. - II. La nascita della coscienza e l'anima. - III. Dualismi. - IV. La coscienza al centro della scena. - V. Disparate e intense investigazioni. - VI. La nuova scienza della coscienza. - VII. Le altre menti. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Vincenzo Costa

### Alterità

Collana «Lessico della filosofia», pp. 216, € 14,00

Indice: Introduzione. - I. Alterità e metafisica. - II. Alterità e differenza. - III. Altre menti. - IV. Il fenomeno dell'alterità. - V. Alterità e cognizione sociale. - VI. Alterità, riconoscimento e relazione etica. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Paola Dessì

### Causa/effetto

Collana «Lessico della filosofia», disponibile da gennaio 2012

Indice: Introduzione. - I. Cause principi e segni. - II. Dio e natura. - III. Cause ed effetti in un mondo meccanico. - IV. I fondamenti della causalità e i problemi del determinismo. - V. I problemi della spiegazione scientifica. - VI. Il giudice e il medico alla ricerca delle cause. - VII. Le cause di fronte alla sfida del naturalismo. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

**Novità**

## STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA E MEDIEVALE

Arthur H. Armstrong

### **Introduzione alla filosofia antica**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 312, € 18,00

Indice: Cronologia. - Introduzione. - 1. Le origini della filosofia greca. La scuola di Mileto e la scuola italica. - Nota sulle fonti. - 2. Gli ultimi filosofi presocratici. - Bibliografia. - 3. I sofisti e Socrate. - Indice dei nomi. - 4. Platone. La vita e le opere. Le forme e l'anima. - 5. Platone. Il mondo delle forme, come pensare in modo vero, il mondo visibile, la teologia. - 6. Platone. L'insegnamento morale e politico. - 7. Aristotele. La vita e le opere. L'Accademia dopo Platone, la logica, la critica di Platone. - 8. Aristotele. Le idee basilari e la filosofia della natura. - 9. Aristotele. Teologia e psicologia. - 10. Aristotele. Etica e politica. - 11. Filosofie ellenistiche. I cinici e gli stoici. - 12. Filosofie ellenistiche. Gli epicurei e gli scettici. - 13. La filosofia del primo impero romano. La rinascita del platonismo. - 14. Le origini del pensiero greco-cristiano. Filone e gli apologisti. - 15. Tertulliano. La scuola di Alessandria. - 16. Plotino. La vita e le opere. L'Uno e la Mente divina. - 17. Plotino. L'anima e l'universo materiale. - 18. Gli ultimi neoplatonici. - 19. Sant'Agostino e la trasformazione del pensiero antico.

Gunter Figal

### **Socrate**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 152, € 9,30

Indice: Cronologia. - 1. L'immagine tramandata. - 2. Religiosità filosofica. - Nota bibliografica. - Indice dei passi citati. - 3. Filosofia. - 4. Politica. - 5. Le cose ultime.

Anthony A. Long

### **La filosofia ellenistica. Stoici, epicurei, scettici**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 352, € 23,00

Indice: 1. Introduzione. - Bibliografia. - 2. Epicuro e l'Epicureismo. - 3. Lo scetticismo. - 4. Lo stoicismo. - 5. Gli epigoni della filosofia ellenistica. - 6. La filosofia ellenistica e la tradizione classica.

Massimo Campanini

### **Averroè**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 168, € 11,00

Indice: Premessa. - 1. Un intellettuale militante. - 2. Il pensiero di Averroè. - 3. Averroè e gli averroismi. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Marcia L. Colish

### **La cultura del Medioevo**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 624, € 27,00

Indice: Presentazione dell'edizione italiana, di Claudio Azzara. - Introduzione. - Parte prima: Dalla cristianità romana alla cultura latina cristiana dell'alto Medioevo. - Parte seconda: La cultura volgare. - Parte terza: Le civiltà dell'alto Medioevo. - Parte quarta: Letteratura latina e letteratura volgare. - Parte quinta: Misticismo, devozione ed eresia. - Parte sesta: Il pensiero filosofico medievale. - Parte settima: L'eredità della scolastica. - Conclusioni. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Christoph Horn

### **Sant'Agostino**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 216, € 12,00

Indice: 1. La vita e gli scritti. - Cronologia. - Prefazione. - 2. I temi filosofici e teologici. - Fonti e nota bibliografica. - 3. La ricezione. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

## STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA

### L'identità europea

a cura di Carlo Galli

Collana «Le vie della civiltà»

Biagio De Giovanni

### La filosofia e l'Europa moderna

pp. 392, € 19,00

Indice: 1. Perché l'Europa è la sua filosofia. - Indice dei nomi. - 2. Perché l'Europa è coscienza storica. - 3. L'Europa contemporanea, un problema aperto. - 4. Scansioni dello spazio e mutamenti di coscienza nell'Europa delle scoperte geografiche. - 5. L'Europa centro del mondo. - 6. Erasmo, Lutero, Machiavelli. - 7. Umanità e ordinamenti della vita. - 8. L'Europa: la molteplicità e la potenza. - 9. Fra XVI e XVII secolo: «Silete, theologi, in munere alieno». - 10. «Auctoritas ex ratione oritur»: potenze sovrane. - 11. Abbozzo sintetico sulla guerra. - 12. L'Europa come umanità. - 13. Progresso. - 14. Opinione pubblica e crisi. - 15. Cosmopolitismo. - 16. L'Europa della potenza e della ragione. - 17. Nietzsche: che ne è dell'eurocentrismo?. - 18. Intermezzo. - 19. «Finis Europae». - 20. La missione di Europa fra ragione e potenza. - 21. Lotta tra le filosofie. - 22. Distruzione della sovranità. - 23. L'Europa ritrovata?.

Pier Paolo Portinaro

### Il labirinto delle istituzioni nella storia europea

pp. 360, € 20,00

Indice: Introduzione. Il «Sonderweg» europeo. - Parte prima: Città, imperi, stati. 1. «Polis» e «respublica». - 2. La civilizzazione dell'Impero. - 3. La vocazione cosmopolitica. - Parte seconda: Il laboratorio delle libertà. 4. Governi misti. - 5. Modelli gotici. - 6. Geometrie costituzionali. - Parte terza: Un esperimento oltre lo stato?. 7. Una complessità insostenibile. - 8. «Gubernaculum» e «iurisdictio». - 9. L'utopia della potenza civile. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Paolo Rossi

### Francesco Bacone

#### Dalla magia alla scienza

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 440, € 28,00

Indice: Prefazione alla terza edizione. - 1. Le arti meccaniche, la magia, la scienza. - Indice dei nomi e degli argomenti. - Prefazione alla seconda edizione. - 2. La confutazione delle filosofie. - Premessa. - 3. Le favole antiche. - 4. Logica, retorica e metodo. - Abbreviazioni usate nelle note. - 5. Linguaggio e comunicazione. - 6. La tradizione retorica e il metodo della scienza.

Richard Tuck

### Hobbes

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 152, € 9,30

Indice: Letture consigliate. - Prefazione. - 1. La vita. - 2. Scienza. - Indice dei nomi. - 3. Etica. - 4. Politica. - 5. Religione. - 6. Interpretazioni. - Conclusioni.

John Cottingham

### Cartesio

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 224, € 12,50

Indice: Appendice: I sogni di Cartesio. - Bibliografia. - Prefazione. - 1. La vita e l'epoca di Cartesio. - 2. Il metodo cartesiano. - 3. Dall'io a Dio e alla conoscenza del mondo. - 4. L'universo fisico. - 5. L'uomo cartesiano. - 6. La condizione umana.

Michael-Thomas Liske

### Leibniz

Collana «Le vie della civiltà», pp. 304, € 19,00

Indice: Premessa. - Avvertenza. - 1. La peculiarità del pensiero leibniziano e la personalità dell'autore. - 2. L'aspirazione all'unità e la teoria dei principi. - 3. La metafisica leibniziana della sostanza individuale. - 4. Il determinismo. - 5. La gnoseologia di Leibniz nel contesto della sua metafisica. - 6. La logica e la filosofia del linguaggio. - 7. La filosofia pratica. - 8. Le prove dell'esistenza di Dio. - 9. La teodicea. - 10. La fortuna del pensiero di Leibniz. - Cronologia. - Bibliografia. - Indici.

Dorinda Outram

### **L'Illuminismo**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 224, € 12,50

Indice: 1. Che cos'è l'illuminismo?. - 2. Il contesto sociale. - 3. Religione e illuminismo. - 4. Scienza e illuminismo. - 5. L'illuminismo e l'esotico. - 6. L'illuminismo e l'identità sessuale. - 7. Il pensiero politico illuminista. - 8. Cospirazione e rivoluzione. - Cronologia. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Robert Wokler

### **Rousseau**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 176, € 9,81

Indice: 1. La vita di un cittadino di Ginevra e il suo tempo. - Cronologia. - Letture consigliate. - 2. La cultura, la musica e la corruzione dei costumi. - Indice dei nomi. - 3. Natura umana e società civile. - 4. Libertà, virtù, cittadinanza. - 5. Religione, educazione e sessualità. - 6. Fantasticherie vagabonde.

Otfried Hoffe

### **Immanuel Kant**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 352, € 26,00

Indice: Presentazione all'edizione italiana, di Massimo Mori. - Introduzione. - I. La vita e lo sviluppo filosofico. - II. Che cosa posso sapere? "La critica della ragion pura". - III. Che cosa devo fare? La filosofia della morale e del diritto. - IV. Che cosa mi è lecito sperare? La filosofia della storia e della religione. - V. L'estetica filosofica e la filosofia dell'organico. - VI. L'influenza di Kant. - Cronologia. - Tavola sinottica della "Critica della ragion pura". - Bibliografia. - Indice dei nomi.

### **Etica e mondo in Kant**

edizione a cura di Luca Fonnesu

Collana «Prismi», pp. 320, € 25,00

Indice: Prefazione, di Luca Fonnesu. - Ricordo di Silvestro Marcucci, di Claudio Cesa. - Parte prima: Libertà. 1. Natura e mondo in Kant, di C. Cesa. - 2. Libertà, moralità e determinazione naturale, di K. Düsing. - 3. Necessità pratica e indifferenza del volere. Considerazioni sulla «libertas indifferentiae» in Kant, di H. Klemme. - 4. La bellezza come esperienza di un mondo comune di libertà in Kant, di F. Chiereghin. - Parte seconda: Etica. 5. Immaginazione e giudizio nella filosofia pratica kantiana, di A. Ferrarin. - 6. L'etica verso il mondo. Kant e il problema della deliberazione morale, di C. La Rocca. - 7. Il fine della volontà buona in Kant, di D. Tafani. - 8. Kant su coscienza, dovere «indiretto» ed errore morale, di J. Timmermann. - 9. Una nuova dottrina dei doveri. Sull'etica della «Metafisica dei costumi» e il significato dei doveri verso se stessi, di S. Bacin. - Parte terza: Mondo. 10. Il mondo come totalità teleologica, di G. Cunico. - 11. I limiti del mondo e i confini della ragione. La teologia morale di Kant, di C. Esposito. - Parte quarta: Storia. 12. Conoscenza e mondo storico in Kant, di M. Mori. - 13. Storia morale e politica morale, di F. Oncina Coves.

Valerio Verra

### **Su Hegel**

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 440, € 30,00

Indice: Presentazione, di Claudio Cesa. - Prefazione. - Parte prima: Letture hegeliane. 1. Storia e memoria in Hegel. - 2. Hegel critico della filosofia moderna: matematica e filosofia. - 3. Hegel e lo scetticismo antico: la funzione dei tropi. - 4. Storia e seconda natura in Hegel. - 5. Dialettica contro metamorfosi. - 6. L'infinito della ragione. - 7. Le determinazioni della riflessione nella «Scienza della logica» di Hegel. - 8. «Eins und Vieles» nel pensiero di Hegel. - 9. «Idee» nel sistema hegeliano. - 10. La razionalità della teleologia in Hegel. - Parte seconda: Altre letture hegeliane. 11. La circolarità del metodo assoluto in Hegel. - 12. Esperienza fenomenologica, esperimento, empiria ed empirismo in Hegel. - 13. Filosofia moderna e riflessione in «Glauben und Wissen». - 14. La filosofia della natura. - 15. Il sistema della vitalità in Hegel. - 16. L'arte e la vita nell'estetica hegeliana. - 17. Poesia e pittura nell'estetica hegeliana. - 18. L'estetica hegeliana nell'interpretazione di Gadamer. - 19. Hegel e la lettura logico-speculativa della «Metafisica» di Aristotele. - 20. Motivi dalla critica hegeliana a Plotino. - 21. Alterne vicende della fortuna di Hegel fra Italia e Stati Uniti. - Nota biografica. - Fonti. - Sigle e abbreviazioni. - Indice dei nomi.

Hebert Schnadelbach

### **Hegel**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 184, € 11,50

Indice: 1. La figura speculativa fondamentale. - Introduzione. - Cronologia. - 2. Il concetto di speculazione. - Nota bibliografica. - 3. L'origine della figura speculativa fondamentale. - Indice dei nomi. - 4. Fenomenologia dello Spirito. - 5. Il sistema. - 6. Filosofia pratica. - 7. Sistema e storia. - Conclusione.

Pietro Rossi

**Avventure e disavventure della filosofia  
Saggi sul pensiero italiano del Novecento**

Collana «Saggi», pp. 384, € 29,00

Indice: Premessa. - Introduzione. - Parte Prima: Il dibattito sullo storicismo. 1. La filosofia italiana e lo storicismo. - 2. Storia e razionalità. - 3. Croce e la storia: una rivisitazione. - 4. Tra Croce e Meinecke: la storiografia di Federico Chabod. - 5. «Historismus» e storicismo: due tradizioni di pensiero. - 6. Congedo dallo storicismo. - Parte Seconda: Il «nuovo» illuminismo e la cultura torinese. 7. Abbagnano a Torino: dall'esistenzialismo positivo al nuovo Illuminismo. - 8. Norberto Bobbio: dalla filosofia del diritto alla teoria della politica. - 9. Ludovico Geymonat: il programma di un nuovo razionalismo. - 10. Vecchio e nuovo Illuminismo a Torino. - Parte Terza: Tra ideologia e profetismo. 11. Filosofia e scienze sociali. - 12. Sociologia intenzionale. - 13. La stagione delle ideologie. - 14. L'essere, il nulla e il postmoderno. - 15. Le illusioni della provincia filosofica. - Indice dei nomi.

Carlo Augusto Viano

**La filosofia italiana del Novecento**

Collana «Introduzioni», pp. 132, € 9,00

Indice: 1. Le origini. - 2. La rinascita dell'idealismo. - 3. Il rinnovamento della cultura. - 4. La filosofia e la politica. - 5. La normalizzazione della filosofia. - 6. La svolta religiosa. - 7. La stagione dell'esistenzialismo. - 8. Anni inquieti. - 9. Il neoilluminismo. - 10. Il richiamo del marxismo. - 11. La crisi delle ideologie. - 12. Il tormento della modernità. - 13. Alla fine del secolo. - Nota bibliografica. - Indice dei nomi.

Pietro Rossi

**L'identità dell'Europa**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 200, € 14,00

Indice: Premessa. - 1. Un continente «inventato». - 2. Etnie, lingue e patrimonio genetico. - 3. Il mondo antico e la nascita dell'Europa. - 4. Le molteplici «radici» dell'Europa. - 5. Il rapporto con il passato tra richiamo e distacco. - 6. Identità per differenza. - 7. Identità locali, identità nazionali, identità europea. - 8. L'Europa e le altre Europee. - 9. Integrazione senza unità. - 10. Quale identità?. - Indice dei nomi.

Carlo Augusto Viano

**Stagioni filosofiche**

**La filosofia del Novecento fra Torino e l'Italia**

Collana «Saggi», pp. 256, € 20,00

Indice: Prefazione. - Introduzione. Uno sguardo da Torino. - 1. Filosofia e storia della filosofia. - 2. La filosofia a Torino tra due secoli. - 3. La filosofia a Torino negli anni Trenta. - 4. Croce a Torino tra positivisti ed esistenzialisti. - 5. Croce ed Einaudi: due liberalismi. - 6. La filosofia italiana e il fascismo. - 7. Nicola Abbagnano. - Indice dei nomi.

Hans Blumenberg

**La leggibilità del mondo**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 464, € 14,00

Indice: Introduzione all'edizione italiana, di Remo Bodei. - 1. Una metafora per il tutto della sperimentabilità. - 2. Il mondo dei libri e il libro del mondo. - 3. Il cielo come libro, il libro in cielo. - 4. Similitudini dell'alfabeto. - 5. Avvento e rinvio del secondo dei due libri. - 6. Il laico illetterato come lettore del libro del mondo. - 7. I libri di dio concordano. - 8. Asimmetrie della leggibilità. - 9. Cifratura e decifrazione del mondo degli uomini. - 10. Cronaca universale o formula universale. - 11. Un mondo di Robinson contro l'universo di Newton. - 12. Tendenze, alle soglie del secolo diciannovesimo. - 13. Il "libro della natura" di Amburgo e il suo riflesso di Königsberg. - 14. Segni sulla fronte, segni in cielo. - 15. "Quanto il libro della natura mi sia sempre più leggibile...". - 16. "Il mondo deve essere reso romantico". - 17. L'idea del libro assoluto. - 18. Un libro sulla natura come libro della natura. - 19. Il libro vuoto del mondo. - 20. Preparazione all'interpretazione dei sogni. - 21. I sogni vengono resi leggibili. - 22. Il codice genetico e i suoi lettori. - Indice dei nomi.

Donatella Di Cesare

**Gadamer**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 328, € 19,50

Indice: Introduzione. - 1. Attraverso un secolo. - 2. L'evento della verità. - 3. Intrattenersi nell'arte. - 4. Verso un'altra ermeneutica. - 5. La costellazione del comprendere. - 6. Un'etica vicina alla vita. - 7. Dove si nasconde Socrate. Ermeneutica filosofica e filosofia greca. - 8. L'orizzonte del dialogo. - 9. L'ermeneutica come filosofia. - 10. Continuare a dialogare. - Nota bio-bibliografica. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

George Crowder

**Isaiah Berlin**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 304, € 19,50

Indice: Presentazione, di Mauro Barberis. - Prefazione. - 1. Riccio e volpe. - 2. Tre aspetti di una identità. - 3. Il tradimento della libertà. - 4. Due concetti di libertà. - 5. L'illuminismo e i suoi critici. - 6. Pluralismo e liberalismo. - 7. Dopo Berlin. - 8. Un bilancio di Berlin. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Graeme Gilloch

**Walter Benjamin**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 368, € 27,00

Indice: Introduzione. Benjamin come figura chiave del pensiero contemporaneo. - 1. Critica immanente e critica esemplare. - 2. Allegoria e malinconia. - 3. Dal panorama urbano al mondo del sogno. - 4. Parigi e i «passages». - 5. Cultura e critica in crisi. - 6. Benjamin «on-air», Benjamin sull'aura. - 7. Amore all'ultimo sguardo. - Conclusioni. Verso una costellazione contemporanea. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Matthias Jung

**L'ermeneutica**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 184, € 10,50

Indice: Introduzione. Le prospettive del comprendere. - 1. Per una storia delle teorie del comprendere. - Nota bibliografica. - 2. La svolta pragmatica. Da Dilthey a Heidegger. - Appendice. L'ermeneutica in Italia. - 3. Il ritorno di Gadamer alla tradizione storica. - Indice dei nomi. - 4. L'ermeneutica oggi. - Conclusioni. Prospettive interdisciplinari.

## LOGICA

Irving M. Copi e Carl Cohen

**Introduzione alla logica**

Collana «Strumenti», pp. 704, € 40,00

Indice: Parte prima: Ragionamento. 1. Concetti logici di base. - Glossario. - Appendice. - Presentazione, di G. Lolli. - 2. Analisi e diagrammi degli argomenti. - Prefazione. - Introduzione. - 3. Soluzione di problemi mediante la logica. - Parte seconda: Linguaggio. 4. Gli usi del linguaggio. - 5. Definizione. - 6. Fallacie. - Parte terza: Deduzione. 7. Proposizioni categoriche. - 8. Sillogismi categorici. - 9. Argomenti nel linguaggio ordinario. - 10. Logica simbolica. - 11. Il metodo della deduzione. - 12. Teoria della quantificazione. - Parte quarta: Induzione. 13. Analogia e inferenza probabile. - 14. Connessioni causali: i metodi della ricerca sperimentale di Mill. - 15. Scienza e ipotesi. - 16. Probabilità. - Soluzioni di alcuni esercizi.

## FILOSOFIA TEORETICA

Karl R. Popper

**La conoscenza e il problema corpo-mente**

Collana «Saggi», pp. 208, € 16,50

Indice: Bibliografia. - 1. La conoscenza: oggettiva e soggettiva. - Prefazione. - 2. L'autonomia del mondo 3. - 3. Il mondo 3 e l'evoluzione emergente. - 4. Descrizione, argomento e immaginazione. - 5. Interazione e coscienza. - 6. Il sé, la razionalità e la libertà.

Hilary Putnam

**Mente, corpo, mondo**

Collana «Saggi», pp. 280, € 19,00

Indice: Prefazione. - Parte prima. Il senso, il nonsenso e i sensi. Un'indagine sui poteri della mente umana. Prima lezione. L'antinomia del realismo. - Indice dei nomi. - Seconda lezione. L'importanza di essere Austin: il bisogno di una «seconda ingenuità». - Terza lezione. Il volto della cognizione. - Parte seconda. Mente e corpo. Prima lezione. «Pensai a ciò che chiamai una «fidanzata automatica»». - Seconda lezione. Le condizioni psicologiche sono «stati interni»? - Terza lezione. La correlazione psicofisica. - Parte terza. Postfazioni. 1. Causalità e spiegazione. - 2. «I qualia» sono apparenze?.

**La verità****Scienza, filosofia, società**

edizione a cura di Silvana Borutti e Luca Fomesu

Collana «Prismi», pp. 200, € 13,50

Indice: Prefazione, di Luca Fomesu. - 1. Verità e scienze fisiche, di Elena Castellani. - 2. Oggettività e verità tra meccanica quantistica e filosofia della scienza, di Michela Massimi. - 3. Verità e realtà, di Paolo Parrini. - 4. Verità e interpretazione, di Mario Ruggenini. - 5. Linguaggio e verità in alcune prospettive interpretative, di Silvana Borutti. - 6. Verità e potere, di Steven Lukes. - 7. Verità e potere in Williams e Lukes, di Ian Carter. - Gli autori.

**FILOSOFIA MORALE**

Monique Canto-Sperber e Ruwen Ogien

**La filosofia morale**

Collana «Itinerari», pp. 120, € 10,50

Indice: Introduzione. - 1. Le grandi concezioni della filosofia morale. - 2. Questioni di metaetica. - 3. Questioni di etica normativa. - 4. Domini dell'etica. - Nota bibliografica. - Indice analitico.

Jan Rohls

**Storia dell'etica**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 580, € 31,00

Indice: Bibliografia. - 1. Le culture antico-orientali e l'antichità pagana. - Introduzione. - 2. L'antichità cristiana, il medioevo, la Riforma. - 3. La modernità. - 4. L'idealismo tedesco e il XIX secolo. - 5. Il XX secolo.

Jacqueline Russ

**L'etica contemporanea**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 112, € 8,50

Indice: 1. Spinoza, Kant, Nietzsche, Wittgenstein, Heidegger. - Presentazione, di Carlo Galli. - 2. I principi. - Introduzione. - 3. Etiche del nostro tempo. - 4. Le etiche applicate. - Conclusione. L'etica contemporanea, scienza della libertà.

Hannah Arendt

**La vita della mente**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 512, € 14,00

Indice: Prefazione all'edizione americana, di Mary McCarthy. - Parte prima: Pensare. Introduzione. - 1. L'apparenza. - 2. Le attività della mente in un mondo di apparenze. - 3. Che cosa ci fa pensare?. - 4. Dove siamo quando pensiamo?. - Parte seconda: Volere. Introduzione. - 5. I filosofi e la volontà. - 6. «Quaestio mihi factus sum»: la scoperta dell'uomo interiore. - 7. Volontà e intelletto. - 8. Conclusioni. - Appendice: Giudicare.

Hannah Arendt

**Il futuro alle spalle**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 168, € 12,00

Indice: I. Heinrich Heine: Schlemihl e principe del mondo di sogno. - II. Franz Kafka: l'uomo di buona volontà. - III. Franz Kafka: il costruttore di modelli. - IV. Walter Benjamin: l'omino gobbo e il pescatore di perle. - V. Bertolt Brecht: il poeta e il politico. - VI. Charlie Chaplin: il sospettato.

Martha C. Nussbaum

**Giustizia sociale e dignità umana****Da individui a persone**

Collana «Intersezioni», pp. 152, € 13,00

Indice: Introduzione. Pensare i bisogni e vedere le relazioni per argomentare la giustizia, di Chiara Saraceno. - 1. Bisogni di cura e diritti umani. - 2. «Mi trovai bella come una mente libera»: libertà delle donne e giustizia. - 3. Il futuro del liberalismo femminista.

Martha C. Nussbaum

**Diventare persone  
Donne e universalità dei diritti**

**Novità**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 376, € 14,00

Indice:

Richard M. Hare

**Scegliere un'etica**

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 264, € 21,00

Indice: Presentazione, di Luca Fonnesu. - Prefazione. - Parte prima: L'impresa della filosofia morale. 1. La filosofia del linguaggio in etica. - 2. Difesa dell'impresa. - Parte seconda: Tassonomia delle teorie etiche. 3. La tassonomia. - 4. Il naturalismo. - 5. L'intuizionismo. - 6. L'emotivismo. - 7. Il razionalismo. - Parte terza: Kant. 8. Kant utilitarista?. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

**Neuroetica**

**Scienze del cervello, filosofia e libero arbitrio**

edizione a cura di Andrea Lavazza e Giuseppe Sartori

Collana «Prismi», pp. 256, € 22,00

Indice: Introduzione, di Andrea Lavazza e Giuseppe Sartori. - I. Che cosa è la neuroetica, di Andrea Lavazza. - II. L'io tra neuroni e mente estesa, di Michele Di Francesco. - III. Libero arbitrio e neuroscienze, di Mario De Caro. - IV. La morale e la natura, di Laura Boella. - V. La persona alla prova delle neuroscienze, di Antonio Da Re e Luca Grion. - VI. Cervello, diritto e giustizia, di Giuseppe Sartori, Andrea Lavazza e Luca Sammiceli. - VII. Evoluzione, cognizione e cultura, di Massimo Marraffa. - VIII. Decisioni e decisioni morali tra razionalità ed emozioni, di Rino Rumiati e Lorella Lotto. - Riferimenti bibliografici. - Gli autori.

Bernard Williams

**Comprendere l'umanità**

Collana «Intersezioni», pp. 136, € 10,00

Indice: Presentazione, di Salvatore Veca. - 1. Comprendere l'umanità. - 2. Teoria evoluzionistica ed epistemologia. - 3. L'evoluzione, l'etica, e il problema della rappresentazione. - 4. Strutture formali e realtà sociale. - 5. Individualismo formale e sostanziale. - 6. L'illusione di Saint-Just. - Indice dei nomi.

Philippa Foot

**La natura del bene**

Collana «Intersezioni», pp. 184, € 12,00

Indice: Presentazione, di Luca Fonnesu. - Prefazione. - Introduzione. - 1. Un nuovo inizio?. - 2. Norme naturali. - 3. Dagli esseri viventi non-umani agli uomini. - 4. Razionalità pratica. - 5. Bontà umana. - 6. La felicità e il bene dell'uomo. - 7. L'immoralismo. - Poscritto. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

**ESTETICA**

Federico Vercellone, Alessandro Bertinetto e Gianluca Garelli

**Storia dell'estetica moderna e contemporanea**

Collana «Strumenti», pp. 444, € 27,00

Indice: Parte prima: Estetica e sistema. 1. Kant e la fondazione dell'estetica moderna, di G. Garelli. - Strumenti bibliografici. - Prefazione. - 2. L'estetica romantica, di A. Bertinetto. - Indice delle schede lessicali e delle letture. - Indice dei nomi. - 3. L'estetica dell'idealismo tedesco, di A. Bertinetto. - 4. Il sistema delle arti, di F. Vercellone. - Parte seconda: Il declino dell'estetica sistematica. 5. L'estetica nella crisi del razionalismo, di G. Garelli. - 6. L'estetica nell'età del positivismo e gli inizi dell'estetica psicoanalitica, di F. Vercellone. - 7. L'estetica del neoidealismo italiano, di A. Bertinetto. - 8. Il moderno, la nascita delle poetiche, l'avanguardia storica, di F. Vercellone. - Parte terza: Arte, vita, società. 9. La svolta del XX secolo: arte, vita, cultura, di G. Garelli. - 10. L'estetica del neomarxismo e la teoria critica della società, di G. Garelli. - 11. Estetica e scienze umane, di A. Bertinetto. - 12. Riproducibilità tecnica, industria culturale, museo, ambiente, di G. Garelli. - Parte quarta: Esperienza estetica e ontologia. 13. L'estetica fenomenologica, di A. Bertinetto. - 14. L'estetica fra ontologia ed ermeneutica, di G. Garelli. - 15. L'estetica angloamericana, di A. Bertinetto. - 16. Il problema della valutazione del bello e il destino dell'estetica, di F. Vercellone.

Federico Vercellone, Alessandro Bertinetto e Gianluca Garelli

**Lineamenti di storia dell'estetica**  
**La filosofia dell'arte da Kant al XXI secolo**

Collana «Itinerari», pp. 296, € 19,00

Indice: Presentazione. - 1. Kant e il giudizio di gusto. - 2. Dal classicismo al romanticismo. - 3. L'idealismo tedesco. - 4. La crisi del razionalismo. - 5. L'età del positivismo. - 6. Neoidealismo, storicismo, vitalismo. - 7. Marxismo e teoria critica della società. - 8. Le scienze umane. - 9. La fenomenologia. - 10. Pragmatismo, ermeneutica, decostruzione. - 11. La filosofia analitica dell'arte. - 12. Problemi attuali di filosofia dell'arte. - Antologia. - Glossario. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Pierre Sauvanet

**Elementi di estetica**

Collana «Itinerari», pp. 168, € 14,50

Indice: Prefazione. - 1. L'estetica. - 2. L'imitazione. - 3. L'artista. - 4. L'opera d'arte. - 5. Il paragone. - 6. Il giudizio. - Post-scriptum. - Nota bibliografica. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Mario Perniola

**L'estetica contemporanea**

Collana «Le vie della civiltà», pp. 264, € 19,00

Indice: Premessa. - I. Estetica della vita. - II. Estetica della forma. - III. Estetica e conoscenza. - IV. Estetica e azione. - V. Estetica e sentire. - VI. Estetica e cultura. - Bibliografia. - Indice dei nomi. - Indice degli argomenti.

Giovanni Lombardo

**L'estetica antica**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 240, € 14,00

Indice: 1. L'estetica preplatonica. - Bibliografia. - Introduzione. L'ordine bello e i principi dell'estetica antica. - Indice dei nomi. - 2. Platone. - 3. Aristotele. - 4. L'estetica nell'ellenismo e nell'età romana. - 5. Orazio. - 6. «Longino». - 7. Plotino.

Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri

**L'estetica medievale**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 140, € 10,00

Indice: Premessa. La dama e l'unicorno. - 1. La bellezza del mondo. - Nota bibliografica. - 2. La bellezza e la vista: l'esempio dell'architettura. - Indice dei nomi. - 3. La bellezza e la musica. - 4. La bellezza e le parole. - 5. La bellezza secondo i filosofi. - 6. Il ruolo dell'artista medievale. - 7. Il sogno del medioevo: nuove estetiche «medievali».

Patrizia Castelli

**L'estetica del Rinascimento**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 264, € 13,00

Indice: Bibliografia. - Prologo. - Parte prima: I canoni dell'estetica rinascimentale. 1. I principi estetici del Rinascimento. - 2. Il principio della bellezza: la luce. - Indice dei nomi. - 3. La «mimesis». - 4. L'«ékphrasis». - Parte seconda: Sentieri estetici rinascimentali. 5. Estetiche antiche e nuove: le rovine e il paesaggio. - 6. Gli umanisti: l'estetica del linguaggio e della grafica. - 7. Platonici, neo-platonici ed ermetici: l'estetica del comportamento. - 8. Eros e Venere. - 9. L'estetica dei cieli: immagini e forme. - 10. L'estetica del male: mostri, streghe, demoni.

Jon Snyder

**L'estetica del Barocco**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 192, € 11,50

Indice: Avvertenza. - Introduzione. Il Barocco e i barocchi. - 1. Il Barocco in movimento: dalle radici ai primi teorici del concettismo. - 2. Baltasar Gracián: «L'acutezza e l'arte dell'ingegno». - 3. Emanuele Tesauro: «Il cannocchiale aristotelico». - 4. «La forma furibonda»: la pittura e il pensiero estetico barocco. - 5. Da Bacone a Leibniz: i sentieri del «wit» nel Seicento. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Elio Franzini

**L'estetica del Settecento**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 224, € 12,00

Indice: Introduzione. - Bibliografia. - 1. Le radici dell'estetica settecentesca. - 2. La nascita dell'estetica. - Indice dei nomi. - 3. La bellezza e il sublime. - 4. Gusto e genio. - 5. L'espressione e le belle arti. - 6. Estetica e conoscenza.

Mario Perniola

### **L'estetica del Novecento**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 208, € 12,50

Indice: Bibliografia. - Premessa. - 1. Estetica della vita. - Indice dei nomi. - 2. Estetica della forma. - 3. Estetica e conoscenza. - 4. Estetica e azione. - 5. Estetica e sentire.

Remo Bodei

### **Le forme del bello**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 144, € 11,00

Indice: Introduzione. - 1. La bellezza del mondo. - 2. Tutti i volti del bello. - 3. Al di là del sensibile. - 4. L'ombra del bello. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Maurizio Ferraris

### **L'immaginazione**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 160, € 10,33

Indice: Introduzione. - 1. Antichità e Medio Evo. - 2. Dall'umanesimo al barocco. - 3. Il Settecento. - 4. Otto e Novecento. - Bibliografia.

Valeriano Bozal

### **Il gusto**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 120, € 7,75

Indice: Introduzione. - 1. Autonomia. - 2. Facoltà. - 3. Piacere. - 4. Rappresentazioni. - 5. Categorie. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Remo Ceserani

### **Il fantastico**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 176, € 12,50

Indice: Introduzione. Delimitazione di una modalità dell'immaginario. - 1. Esperienze fantastiche e perturbanti. - 2. Tentativi di definizione. - 3. Procedimenti formali e sistemi tematici del fantastico. - 4. Le radici storiche del fantastico. - 5. Incontri del fantastico con l'estetismo di fine secolo e con il surrealismo del Novecento. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Baldine Saint Girons

### **Il sublime**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 256, € 13,00

Indice: Introduzione. - 1. L'educazione al sublime: da Platone a Longino. - 2. Il sublime e il tragico: Longino contro Aristotele. - 3. Il termine «sublime»: una doppia tradizione antica. - 4. Dal gusto di Dio al gusto del sublime. - 5. Il sublime e l'istituzione della civiltà: Giambattista Vico. - 6. Dal sublime eroico al sublime terribile: Burke e Kant. - 7. Il sublime romantico e il ritorno dell'anima. - 8. Il sublime e l'arte moderna. - 9. Il sublime, l'inconscio e la sublimazione. - Conclusione. Il sublime come principio. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Carlo Gentili e Gianluca Garelli

### **Il tragico**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 264, € 14,00

Indice: Introduzione. - 1. Nel segno di Nietzsche. - 2. Culto e teatro. - 3. Dal canone tragico all'ontologia della "mimesis". - 4. Classicismi. - 5. Il tragico e la filosofia classica tedesca. - 6. Tra cristianesimo e filosofia dell'esistenza. - 7. La tragedia dell'individuo e della cultura. - 8. Il ritorno della dialettica. - 9. Il tragico e l'interpretazione. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Enrico Fubini

### **Estetica della musica**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 176, € 12,00

Indice: Premessa. - Parte prima: I problemi estetici e storici della musica. 1. I caratteri della disciplina. - 2. L'Occidente cristiano e l'idea di musica. - 3. La musica e il senso della sua storicità. - 4. Musica e percezione. - Parte seconda: Breve storia del pensiero musicale. 5. Il mondo antico. - 6. Tra mondo antico e Medioevo. - 7. La nuova razionalità. - 8. L'Illuminismo e la musica. - 9. Dall'idealismo romantico al formalismo di Hanslick. - 10. La crisi del linguaggio musicale e l'estetica del Novecento. - Conclusioni. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Andrea Pinotti

### **Estetica della pittura**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 264, € 14,00

Indice: Parte prima: I concetti fondamentali. Parte seconda: Il filosofo e il pittore. Parte terza: Ai confini della pittura. Introduzione. - 1. Mimesi del visibile. - 2. Dipingere l'invisibile. - 3. Il «cosa» e il «come». - 4. La vita in una forma: Simmel e Rembrandt. - 5. La verità delle scarpe: Heidegger e Van Gogh. - 6. Pittura ed essere selvaggio: Merleau-Ponty e Cézanne. - 7. Le parole e le cose (in immagine): Foucault e Magritte. - 8. Figurativo o astratto? No, figurale: Deleuze e Bacon. - 9. Ombre, specchi (e ritratti). - 10. Icona. - 11. *Ut pictura poësis*. - 12. Il «paragone» fra sorelle. - 13. La cornice. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Roberto Masiero

### **Estetica dell'architettura**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 256, € 15,00

Indice: Introduzione. - 1. Dal sacro al bello. La sensibilità arcaica. - 2. Analogia e simmetria. L'età classica da Pitagora a Platone. - 3. Euritmia e sublimità. L'ellenismo da Aristotele a Plotino. - 4. L'universo simbolico. Il Medioevo da s. Agostino a S. Tommaso. - 5. Il nuovo mondo e la Storia. Nascita della Modernità. - 6. Ragione e sentimento. Tra Empirismo, Sensismo e Illuminismo. - 7. Abitare lo Spirito nell'Ottocento. L'architettura nelle estetiche idealiste. - 8. Empatia e ornamento. L'autonomia «scientifica» della forma. - 9. Avanguardie e restaurazione. Le estetiche architettoniche tra le due guerre. - 10. Dopo l'Avanguardia, nella democrazia. Le estetiche del consumo. - 11. Atopia e Nootecnica. Le estetiche della superfluità dal postmoderno a.. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Ernesto L. Francalanci

### **Estetica degli oggetti**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 248, € 13,00

Indice: Introduzione. L'estetica diffusa. - 1. La sedia. - 2. Il tavolo. - 3. La porta. - 4. La finestra. - 5. Il velo. - Indice dei nomi.

Massimo Fusillo

### **Estetica della letteratura**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 232, € 14,00

Indice: Introduzione. Un'estetica pluralista. - Parte prima: Momenti e movimenti dell'estetica letteraria. 1. L'estetica prima dell'estetica. - 2. La rivoluzione romantica e i suoi effetti. - 3. Oltre la modernità. - Parte seconda: La teoria in opera. 4. Campi, istituzioni, effetti. L'estetica implicita degli scrittori. - 5. Una mappa di parole chiave. Per un lessico dell'estetica (letteraria) contemporanea. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Mario Pezzella

### **Estetica del cinema**

Collana «Lessico dell'estetica», pp. 160, € 11,50

Indice: Premessa. - 1. Un'arte della modernità. - 2. L'immagine mimetica. - 3. La narrazione e il visibile. - 4. Il gesto e il montaggio. - 5. Esempi di analisi. - Bibliografia. - Filmografia. - Indice dei nomi.

### **Estetica e filosofia analitica**

edizione a cura di Pietro Kobau, Giovanni Matteucci e Stefano Velotti

Collana «Prismi», pp. 296, € 24,00

Indice: Presentazione, di P. Kobau, G. Matteucci, S. Velotti. - Parte prima: Definizioni dell'arte, a cura di S. Velotti. 1. Il ruolo della teoria in estetica, di M. Weitz. - 2. Le definizioni delle arti, di M.C. Beardsley. - 3. Opere d'arte e cose reali, di A.C. Danto. - 4. Quando è arte?, di N. Goodman. - Parte seconda: Ontologia dell'arte, a cura di P. Kobau. 5. Ontologia e opera d'arte, di R.W. Peltz. - 6. Verso un'ontologia delle opere d'arte, di N. Wolterstorff. - 7. La peculiarità ontologica delle opere d'arte, di J. Margolis. - 8. Il platonismo in musica: una sorta di difesa, di P. Kivy. - Parte terza: Proprietà estetiche, a cura di G. Matteucci. 9. Concetti estetici, di F. Sibley. - 10. La possibilità del realismo estetico, di P. Pettit. - 11. Sopravvenienza estetica, di J. Levinson. - 12. Sulla rappresentazione pittorica, di R. Wollheim. - Riferimenti bibliografici.

### **Estetica e architettura**

edizione a cura di Ettore Rocca

Collana «Prismi», pp. 288, € 23,00

Indice: Prefazione. Architettura bellezza bisogno. - 1. Il giudizio di gusto sull'architettura, di I. Kant. - 2. La musica della plastica, di F.W.J. Schelling. - 3. L'architettura, arte simbolica, di G.W.F. Hegel. - 4. Il peso, la solidità e la luce, di A. Schopenhauer. - 5. L'architettura come volontà di potenza, di F. Nietzsche. - 6. Percezione e architettura nell'età della tecnica, di W. Benjamin. - 7. L'abitare, di M. Heidegger. - 8. Decorazione e bellezza, di H.G. Gadamer. - 9. Architettura e utopia, di T.W. Adorno. - 10. Il segno architettonico, di U. Eco. - 11. Presenza e spazialità, di C. Brandi. - 12. L'architettura e l'altro, di J. Derrida. - 13. L'architettura e il senso dell'esperienza, di E. Garroni. - 14. Architettura come narrazione, di P. Ricoeur. - 15. L'abitare nomadico, di M. Cacciari. - 14. Architettura come conforto, di G. Vattimo. - Riferimenti bibliografici.

**Estetica e cinema**

edizione a cura di Daniela Angelucci

Collana «Prismi», pp. 288, € 23,50

Indice: Introduzione. - 1. Nascita di una nuova arte: Ricciotto Canudo. - 2. Essenza del cinema e fotogenia: Jean Epstein. - 3. 'Cineocchio' e rivoluzione: Dziga Vertov. - 4. Il montaggio come principio generale: Sergej M. Ejzenštejn. - 5. L'avvento del sonoro e l'evoluzione di un'arte nuova: Béla Balázs. - 6. Perdita dell'aura e nuova percezione: Walter Benjamin. - 7. Ontologia e realismo: André Bazin. - 8. Il cinema come arte del durante: Cesare Zavattini. - 9. Dal cinematografo al cinema: Edgar Morin. - 10. Semiologia e linguaggio cinematografico: Christian Metz. - 11. Soggettiva libera indiretta e cinema di poesia: Pier Paolo Pasolini. - 12. Sguardo, desiderio e identità di genere: Laura Mulvey. - 13. Cinema, tempo e pensiero: Gilles Deleuze. - 14. Horror ed emozioni: Noël Carroll. - 15. Una favola contrastata: Jacques Rancière.

Paolo D'Angelo

**Estetica e paesaggio**

Collana «Prismi», pp. 288, € 22,50

Indice: Introduzione, di Paolo D'Angelo. - 1. Filosofia del paesaggio, di Georg Simmel. - 2. Del paesaggio, di Rainer Maria Rilke. - 3. Paesaggio. La funzione dell'estetico nella società moderna, di Joachim Ritter. - 4. Il paesaggio e l'estetica, di Rosario Assunto. - 5. L'apprezzamento dell'ambiente naturale, di Allen Carlson. - 6. L'immaginazione e l'apprezzamento estetico della natura, di Emily Brady. - 7. Le radici etologiche dell'apprezzamento del paesaggio, di Jay Appleton. - 8. Come parlare di paesaggio?, di Augustin Berque. - 9. Paesaggio pittorico e paesaggio reale, di Alain Roger. - 10. Uno sguardo retrospettivo alla natura del paesaggio, di Martin Seel. - 11. Per una filosofia del paesaggio, di Gianni Carchia. - 12. Paesaggio, giardino e progetto, di Massimo Venturi Ferriolo. - 13. Il paesaggio come luogo dell'abitare, di Luisa Bonasio. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

**Estetica dei media e della comunicazione**

edizione a cura di Roberto Diodato e Eugenio Somaini

Collana «Prismi», pp. 352, € 28,00

Indice: Prefazione, di Roberto Diodato e Antonio Somaini. - Parte prima: estetica della comunicazione, a cura di Roberto Diodato. Introduzione. - I. Del senso comune, a partire da Kant: Emilio Garroni. - II. Arte, esperienza, comunicazione: John Dewey. - III. La stoffa comunicativa del mondo: Maurice Merleau-Ponty. - IV. Il corpo comunicante: Dino Formaggio. - V. Il virtuale: Mikel Dufrenne. - VI. La lingua partecipativo-comunicante: Walter Benjamin. - VII. L'espresività vivente: Michail Bachtin. - VIII. Dialogicità e alterità: Hans Robert Jauss. - IX. Il simbolo dà a pensare: Paul Ricoeur. - Riferimenti bibliografici. - Parte seconda: estetica dei media, a cura di Antonio Somaini. Introduzione. - X. La sensibilità elettrica dell'uomo futurista: Marinetti e i manifesti futuristi. - XI. Il cinema come organizzazione del mondo visibile: Dziga Vertov. - XII. Cinema e cultura visuale: Béla Balázs. - XIII. Uso produttivo e uso riproduttivo dei media: László Moholy-Nagy. - XIV. La radio e la forma dell'esperienza acustica: Rudolf Arnheim. - XV. Montaggio e pensiero: Sergej M. Ejzenštejn. - XVI. I media come estensioni e come metafore: Marshall McLuhan. - XVII. Immediatezza, ipermediazione, rimediazione: Jay D. Bolter e Richard Grusin. - XVIII. Lo schermo e il corpo: Lev Manovich. - XIX. YouTube e l'iconosfera on line: Peppino Ortoleva. - XX. I media nella condizione post-mediale: Francesco Casetti. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Michael Jakob

**Il paesaggio**

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 168, € 11,50

Indice: I. L'onni-paesaggio. - II. "A landscape is a landscape is a landscape...". - III. Per una definizione del paesaggio. - IV. Tempi e genesi del paesaggio. - V. Dal pittoresco al postmoderno. - VI. Problemi e vie future. - Indice dei nomi.

**STORIA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA**

Gabriele Lolli

**Da Euclide a Gödel**

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 192, € 13,00

Indice: Presentazione. - 1. Con gli occhi rivolti a Euclide. - 2. La stagione di Hilbert. - 3. Aspettando Gödel. - 4. Incompletezza. - 5. Aspettando Turing. - 6. Mente e macchine. - Con gli occhi rivolti al futuro. - Nota bibliografica. - Indice analitico.

Hans Reichenbach

**La nascita della filosofia scientifica**

Collana «Biblioteca Mulino», pp. 320, € 15,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Le radici della filosofia speculativa. 1. Il problema. - 2. La ricerca della generalità e la pseudo spiegazione. - 3. La ricerca della certezza e la concezione razionalistica della conoscenza. - 4. La ricerca delle direttive morali e il parallelismo etico-conoscitivo. - 5. L'atteggiamento empiristico: successo e insuccesso. - 6. La duplice natura della fisica classica: il suo aspetto empirico e il suo aspetto razionale. - Parte seconda: I risultati della filosofia scientifica. 7. L'origine della nuova filosofia. - 8. La natura della geometria. - 9. Che cos'è il tempo?. - 10. Le leggi di natura. - 11. Esistono gli atomi?. - 12. L'evoluzione. - 13. La logica moderna. - 14. Conoscenza e previsione. - 15. Interludio: il soliloquio di Amleto. - 16. La concezione funzionale della conoscenza. - 17. La natura dell'etica. - 18. La vecchia e la nuova filosofia: un confronto.

Luisa Dolza

### Storia della tecnologia

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 256, € 13,00

Indice: Premessa. - 1. L'antichità: divina ispirazione e umana invenzione. - 2. Il Medioevo: migliorare e pregare. - 3. Fra Trecento e Quattrocento: gli uomini e le leggi. - 4. Il Cinquecento: l'opera della mano tra sacro e profano. - 5. Il Seicento: conoscenza e potere. - 6. Il Settecento: imitazione, reputazione e rivoluzione. - 7. Otto e Novecento: consacrazione ed esecrazione. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Jonathan Howard

### Darwin

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 128, € 10,00

Indice: Prefazione. - Abbreviazioni. - 1. Vita di Darwin. - 2. I fondamenti del darwinismo. - 3. La selezione naturale e l'origine delle specie. - 4. Le prove dell'evoluzione per selezione naturale. - 5. Sesso, variazione ed eredità. - 6. L'uomo. - 7. Perfezione e progresso. - 8. Darwinismo e ideologia. - 9. Il valore di Darwin come scienziato. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Jeremy Bernstein

### Einstein

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 240, € 12,50

Indice: Parte prima: La teoria della relatività. Parte seconda: Relatività, gravitazione e cosmologia. Parte terza: La teoria dei quanti. Prefazione. - 1. I primi anni. - 2. La fisica classica. - 3. Una digressione sull'esperimento di Michelson e Morley. - 4. Einstein e la relatività del tempo. - 5. Preambolo: il giovane Einstein. - 6. Lorentz e Poincaré. - 7.  $E = mc^2$ . - 8. Lo spazio-tempo quadridimensionale. - 9. Il principio di Mach. - 10. La Prima guerra mondiale e la deflessione della luce. - 11. Geometria e cosmologia. - 12. Preambolo: Einstein e Newton. - 13. Il moto browniano. - 14. Il quanto. - 15. Gli anni della maturità. - 16. I dadi di Dio. - 17. L'uranio e la regina del Belgio. - Cronologia. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Gabriele Lolli

### Sotto il segno di Gödel

Collana «Intersezioni», pp. 192, € 14,00

Indice: Prefazione. - 1. Il secolo di Gödel. - 2. Incompletezza. - 3. Indecidibilità. - 4. Gödel e gli insiemi. - 5. Gödel filosofo. - 6. La filosofia della matematica. - 7. Gödel umorista. - 8. In cosa credeva Gödel?. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

## MULTICULTURALISMO

Patrick Savidan

### Il multiculturalismo

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 128, € 11,00

Indice: Introduzione. - I. Le dinamiche dell'uguaglianza democratica. - II. Contro il multiculturalismo. - III. Politica delle identità. - IV. Il multiculturalismo al servizio delle libertà. - Conclusioni. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

### Multiculturalismo

#### Ideologie e sfide

edizione a cura di Carlo Galli

Collana «Prismi», pp. 224, € 17,00

Indice: Introduzione di Carlo Galli. - 1. Le basi filosofiche del multiculturalismo, di Francesca Rigotti. - 2. Esistono davvero i conflitti fra culture? Una riflessione storico metodologica, di Alessandro Dal Lago. - 3. Noi e gli altri? Multiculturalismo, democrazia, riconoscimento, di Maria Laura Lanzillo. - 4. L'educazione civica democratica di fronte alla sfida del multiculturalismo, di Marcello Ostinelli. - 5. Un'agenda psicologica per una società multicultural. I. Ridurre l'incertezza per aprirsi alle diversità, di Patrizia Cattellani. - 6. Un'agenda psicologica per una società multicultural. II. Idee che possono diventare progetto, di Augusto Palmonari. - 7. Come reagiscono gli ordinamenti giuridici alle culture altre?, di Stefano Ceccanti e Susanna Mancini. - Riferimenti bibliografici.

Gerd Baumann

### L'enigma multicultural

#### Stati, etnie, religioni

Collana «Contemporanea», pp. 192, € 13,50

Indice: Prefazione. - 1. «Ho un sogno». Ma per chi? Diritti civili, diritti umani o diritti di comunità?. - 2. Dal sogno al significato. Il triangolo multicultural. Cultura nazionale, cultura etnica, religione come cultura. - 3. Lo stato-nazione. I: Postetnico o pseudotribù? Perché gli stati-nazione non sono etnicamente neutrali. - 4. Lo stato-nazione. II: Affari o tempio? Perché gli stati-nazione non sono religiosamente

neutrali. - 5. Etnicità: sangue o vino? Non essenza biologica, ma fenomeno coltivato. - 6. Religione: bagaglio o sesto? Non eredità immutabile, ma collocazione in un contesto. - 7. Cultura: avere, fare o entrambi? Da una concezione essenzialista, a una processuale e a una discorsiva. - 8. La teoria multiculturale. I: Il discorso commerciale e le sue clausole. Siete abbastanza simili da essere eguali?. - 9. La teoria multiculturale. II: I valori e la validità. Che cosa dovrebbe «riconoscere» il professor Taylor?. - 10. La prassi multiculturale: il banale e l'ottimo. Dalla parata culturale al multirelazionale. - 11. Dal sogno al significato: una sintesi. Il multiculturalismo: una nuova concezione della cultura. - 12. Dal sogno alla pratica: ciò che possono fare gli studiosi. Nuove concezioni richiedono nuovi progetti. - Riferimenti bibliografici.